

**Приложение к ШССЗ по специальности
51.02.02 Социально-культурная деятельность
(по виду Организация и постановка культурно-массовых
мероприятий и театрализованных представлений)**

**Контрольно-оценочные материалы 3 курс
2 полугодие 2025-2026 учебного года**

СГ.04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ)

Зачет предусматривает выполнение *двух типов заданий*: ответы на тестовые вопросы и практическая работа: выполнение контрольных нормативов.

Итоговый тест состоит из 29 вопросов различных видов: вопросы открытой и закрытой форм, на установление соответствия элементов двух списков, на установление правильной последовательности.

Общие рекомендации по выполнению тестового задания:

- Внимательно прочитайте задание, выберите правильный вариант ответа.
- Задание выполняется на бланке ответа и сдается для проверки преподавателю.

Время выполнения тестового задания – 30 минут.

Оборудование: тестовые задания, бланки ответов, ручка, карандаш, ластик.

Тестовые вопросы:

- 1) В концепцию здоровья входит здоровье
 - а) психическое;
 - б) тактическое;
 - в) социальное;
 - г) соматическое (физическое).
- 2) К признакам здоровья относятся
 - а) отсутствие дефектов развития;
 - б) отсутствие резервных возможностей организма;
 - в) устойчивость к действию повреждающих факторов;
 - г) отсутствие заболеваний.
- 3) Мотивами соблюдения здорового образа жизни могут быть
 - а) самосохранение;
 - б) карьера;
 - в) подчинение правилам культуры и быта;
 - г) получение удовлетворения от табакокурения.
- 4) К составляющему здорового образа жизни относятся

- а) выбор профессии;
- б) рациональное питание;
- в) выполнение требования гигиены и закаливания;
- г) оптимальную двигательную активность;
- д) отказ от вредных привычек;
- е) культура сексуального поведения;
- ж) организацию рационального режима труда и отдыха.

5) Принципы рационального питания

- а) достижение энергетического баланса;
- б) сохранение правил хранения продуктов;
- в) ритмичность приема пищи;
- г) сбалансированность основных пищевых веществ.

б) Значение белков пищи — это

- а) обеспечение пластических процессов;
- б) транспортировка веществ;
- в) защитная функция;
- г) растворение витаминов А, D, Е, К.

7) Полноценные белки животного происхождения присутствуют в пищевых продуктах

- а) макаронах;
- б) яйцах;
- в) говядине;
- г) моркови;
- д) молоке.

8) Жиры необходимы человеку, так как они

- а) являются источником энергии;
- б) в них содержится холестерин, участвующий в образовании клеточных мембран;
- в) необходимы при образовании жирорастворимых витаминов;
- г) являются основой, составляющей гормонов.

9) Пищевым источником углеводов являются

- а) хлебобулочные изделия;
- б) рыба;

в) конфеты;

г) овощи.

10) Табачный дым содержит более 4000 химических соединений, более сорока из которых являются вредными, такие как

а) никотин;

б) липиды;

в) цианид;

г) мышьяк.

11) К последствиям курения относят

а) разрушение зубной эмали;

б) заболевание пищеварительного тракта;

в) укрепление сосудов;

г) хронические заболевания дыхательных путей.

12) Сигаретный дым

а) воздействует на слизистую оболочку желудка;

б) вызывает бронхит;

в) увеличивает объем мышечных волокон;

г) вызывает сужение сосудов.

13) При систематическом употреблении алкоголя

а) нарушается функция центральной нервной системы;

б) ухудшается работа важных внутренних органов;

в) ухудшается внимание и память;

г) происходит укрепление иммунитета.

14) В результате приема наркотиков

а) страдает печень;

б) происходит химическая травма нервных клеток;

в) нарушается деятельность почек;

г) происходит укрепление сосудов.

15) Признаками наркомании являются

а) психическое истощение;

б) физическое совершенство;

в) депрессия;

г) бессонница и бледность.

16) При организации режима труда и отдыха необходимо учитывать

- а) физические качества;
- б) биологические ритмы;
- в) чередование физической и умственной работы;
- г) часы повышенной индивидуальной работоспособности.

17) Личная гигиена — комплекс мероприятий по уходу за

- а) кожей тела;
- б) волосами;
- в) рабочим кабинетом;
- г) одеждой и обувью;
- д) полостью рта.

18) Гигиенические требования к одежде направлены на обеспечение

- а) нормального кожного дыхания;
- б) оптимального уровня температуры тела;
- в) достаточного газообмена организма с окружающей средой;
- г) закупорки выносящих протоков потовых желез.

19) Гигиенические принципы закаливания

- а) систематичность;
- б) постепенность;
- в) дозированность.

20) Для закаливания используются

- а) воздух;
- б) вода;
- в) ЛФК
- г) солнце.

21) Закаливание солнцем способствует

- а) повышению тонуса ЦНС;
- б) увеличению барьера защитной функции кожи;
- в) снижению ЧСС;
- г) образованию витамина D.

22) При закаливание воздушные ванны

- а) укрепляют сосуды;
- б) повышают общий тонус;

в) понижают количество эритроцитов;

г) улучшают обменные процессы.

23) К водным закаливающим процедурам относятся

а) обливание водой;

б) воздушные ванны

в) обтирание влажным полотенцем

г) купание.

24) К способам быстрого снятия стресса относятся

а) отрыв от повседневности;

б) массаж

в) повышение нагрузки на работе;

г) физические упражнения.

25) Общие принципы преодоления стрессов

а) учиться радоваться жизни;

б) стремиться к разумной организованности;

в) будьте пессимистом;

г) регулярно заниматься физическими упражнениями.

26) Двигательная активность человека — это сочетание разнообразных двигательных действий, выполняемых в

а) организованных занятиях;

б) период сна;

в) самостоятельных занятиях;

г) повседневной жизни.

27) Среди форм самостоятельных занятий физическими упражнениями выделяют

а) упражнения в течении учебного дня;

б) утреннюю гигиеническую гимнастику;

в) самостоятельные тренировки;

г) групповые занятия с тренером.

28) В комплексы упражнений гигиенической гимнастики следует включать упражнениями

а) с предельными отягощениями;

б) дыхательными;

в) на растяжение мышц;

г) на гибкость.

29) Оптимальный режим двигательной активности студентов для достижения оздоровительного эффекта составляет часов в неделю

а) 1;

б) 2-3;

в) 6-8;

г) 12-14.

Критерии оценки выполнения тестовых заданий:

- оценка **5 «отлично»**- 28 - 29 правильных ответов;
- оценка **4 «хорошо»** - 26 - 27 правильных ответов;
- оценка **3 «удовлетворительно»** - 24 - 25 правильных ответов;
- оценка **2 «неудовлетворительно»**- 23 и менее правильных ответов.

Практическая часть:

Виды испытаний (тесты) и нормы:

Виды испытаний (тесты)	юноши			девушки		
	3	4	5	3	4	5
Прыжки со скакалкой (раз в 1 минуту)	105	110	120	115	120	130
Прыжок в длину с места	185	195	205	165	175	185
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	18	22	26	6	8	10
Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз за 1 мин)	23	29	35	21	26	32
Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	+5	+6	+8	+6	+7	+9
Приседания (кол-во раз за 30 сек)	26	28	30	26	28	30

Итоговая оценка: Итоговая оценка выводится как средняя арифметическая путем сложения оценок за выполнение тестового и практического задания.

ОП.01 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (ЭКЗАМЕН)

Итоговая аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей

специальности, рабочей программе по дисциплине, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Итоговая аттестация осуществляется в письменной форме, предусматривает решение тестовых заданий.

Критерии оценки тестового задания

Оценка «5» (отлично) - 90-100 %

Оценка «4» (хорошо) -78-89 %

Оценка «3» (удовлетворительно) - 60-77%

Оценка «2» (неудовлетворительно) менее 59 %

Время на подготовку и выполнение

Время подготовки к ответу – 30 минут.

Оборудование: бумага, ручка.

1. Выберите правильный ответ

Ученый предложивший термин «фольклор»:

а) А. Н. Афанасьев; б) В. Я. Пропп; в) У. Дж. Томс;

2. Дополните предложение до логического завершения

Устойчивыми характеристиками НХК являются

3. Дополните предложение до логического завершения

Что является основой народной художественной культуры?

4. Выберите правильный ответ

На Руси представителем средневековой карнавально-смеховой культуры является:

а) воины-дружинники; б) калики перехожие; в) скоморохи;

5. Перечислите роды фольклора

6. Выберите правильный ответ

Определить жанр фольклора:

«Запрягу комара, муху напристяжку

И поеду в дальний край я искать милашку».

а) песня; б) частушка; в) поговорка;

7. Дополните предложение до логического завершения

Старинный русский струнный щипковый муз. Инструмент со струнами по всей ширине деки...

8. Перечислите школы фольклористики. Назовите их представителей.

9. Какой этап характеризует зарождение НХК?

10. Выберите правильный ответ

Один из главных героев русских былин, образ героя-защитника, идеал народного заступника:

а) Иван-царевич; б) Илья Муромец; в) Георгий Победоносец;

11. Выберите правильный ответ

Изготавливаются из глины, дерева, кости. Во многих странах мира их использовали как магические инструменты для вызывания в жару дождя, ветра, отпугивания нечистой силы:

а) крынки, горшки; б) куклы, изображающие животных, человека; в) пищалки, свистульки;

12. Перечислите реформы Петра I

13. Что такое миф, какая наука его изучает?

14. Выберите правильный ответ

Вид русского фольклора, которое существует до сих пор. Имеет разные названия: по песне ("Камаринская", "Сени"), иногда - по количеству участников ("Парная", "Четвёрка"), или же название определяет его сюжет ("Плетень", "Воротца"):

а) фольклорный театр; б) народные игры; в) народный танец; г) народные песни.

15. Назовите пантеон славянских богов

16. Выберите правильный ответ

Жанр устного творчества: «Ты нас будешь дарить – мы будем хвалить, а не будешь дарить – мы будем корить!»

а) пословица; б) колядка; в) прибаутка; г) загадка

17. Кто или что такое Баба Яга?

18. Какие бывают жанры русского фольклора?

19. Дополните предложение до логического завершения

Русский день влюбленных ...

а) день Святого Валентина; б) день Петра и Февронии; в) Купало (Иванов день, Иван Купала);

20. Дополните предложение до логического завершения

Сказка – это ...

21. Выберите правильный ответ

Народный обряд, включающий в себя зрелище, традиции, обычаи, церковное действие, художественную деятельность:

а) любой народный праздник; б) русская свадьба; в) аграрная магия и ее обряды.

22. На какие виды В. Я. Пропп поделил сказки?

23. Дополните предложение до логического завершения

Былина – это ...

24. Выберите правильный ответ

Три мира славян:

а) рай, ад, чистилище; б) олимп, Аид, Гея; в) правь, явь, навь

25. Перечислите виды былин

26. Перечислите сказителей былин

27. Перечислите особенности сказки

28. Влияние волшебных сказок на воспитание детей

29. В чем различия между фольклорным и литературным текстом?

30. Выполните анализ текста (по выбору).

ОП.04 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ЭКЗАМЕН)

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по модулю, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Промежуточная аттестация осуществляется в устной форме (итоговый экзамен), предусматривает ответы на экзаменационные вопросы на знание теоретического материала по разделам модуля.

Критерии оценки устного ответа:

Оценка «5» (отлично) ставится, если:

- полно раскрыто содержание вопроса
- материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология
- показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации
- продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков
- ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов
- допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию

Оценка «4» (хорошо) ставится, если:

- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:
- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа
- допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию экзаменатора
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию экзаменатора

Оценка «3» (удовлетворительно) ставится, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов
- при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации

Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала
- обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов
- не сформированы компетенции, умения и навыки

Время подготовки к ответу – 30 минут.

Оборудование: бумага, ручка.

Вопросы:

1. Раскройте понятие, функции и принципы социально-культурной деятельности.
2. Составить паспорт любительского объединения (клуба по интересам).
3. Охарактеризуйте особенности работы с подростковой аудиторией в учреждениях культуры.
4. Составьте смету расходов на проведение культурно-массового мероприятия «Новогодний вечер отдыха».
5. Ознакомьтесь с нормативными документами (программы патриотического воспитания, поддержки молодёжи и т. п.).

6. Разработайте план мероприятий для молодёжи в свободное время. Укажите виды планирования.
7. Проанализировать конкретное культурно-массовое мероприятие по предложенной структуре (цель, художественная выразительность, использование технических средств, выводы).
8. Историческая справка о развитии социально-культурной сферы в Новосибирской области.
9. Технологии для продвижения культуры в Новосибирской области в настоящее время.
10. Роль программы «Пушкинская карта» в привлечении молодёжи в культуру региона.
11. Вечера, специфика. Типы, жанры вечеров. Шоу-программы.
12. Организация и проведение конкурсов.
13. Организация и проведение дискотек.
14. Составьте таблицу «Формы СКД», включив колонки: название формы (концерт, выставка, клуб по интересам), цель, целевая аудитория, методы реализации, пример учреждения, где она применяется)

МДК.01.02 МЕНЕДЖМЕНТ В СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ (ЭКЗАМЕН)

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по модулю, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Промежуточная аттестация осуществляется в устной форме (итоговый экзамен), предусматривает ответы на экзаменационные вопросы *на* знание теоретического материала по разделам модуля.

Критерии оценки устного ответа по МДК.01.02:

Оценка «5» (отлично) ставится, если:

- полно раскрыто содержание вопроса
- материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология
- показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации
- продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков
- ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов
- допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию

Оценка «4» (хорошо) ставится, если:

- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:
- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа
- допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию экзаменатора
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию экзаменатора

Оценка «3» (удовлетворительно) ставится, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов
- при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации

Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала
- обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов
- не сформированы компетенции, умения и навыки

Время подготовки к ответу – 30 минут.

Оборудование: бумага, ручка.

Вопросы:

1. Определения ключевым понятиям (менеджмент, управление, менеджер, управленческое решение, деловое общение, этика, мораль) и объясните разницу между ними.
2. Как вы понимаете выражения «находить общий язык», «эзопов язык», «говорить на разных языках»?
3. Планирование как функция управления.
4. Четыре понятия — организация, делегирование, ответственность и полномочия — являются фундаментальными элементами классического менеджмента и теории управления.
5. Делегирование в менеджменте. Цель делегирования для руководителя.

6. Функция мотивации в творческом коллективе.
7. Важность регулярного анализа системы мотивации.
8. Функция контроля в управлении коллективом.
9. Организационно-распорядительные (административные) методы.
10. Экономические методы.
11. Социально-психологические методы.
12. Мотивация сотрудников без денег.
13. Методы для разрешения конфликтов в коллективе.

МДК.02.01 ОСНОВЫ РЕЖИССЕРСКОГО И СЦЕНАРНОГО МАСТЕРСТВА (ЭКЗАМЕН)

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по модулю, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Промежуточная аттестация осуществляется в устной форме (итоговый экзамен), предусматривает ответы на экзаменационные вопросы *на* знание теоретического материала по разделам модуля.

Критерии оценки устного ответа по МДК.02.01:

Оценка «5» (отлично) ставится, если:

- полно раскрыто содержание вопроса
- материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология
- показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации
- продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков
- ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов
- допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию

Оценка «4» (хорошо) ставится, если:

- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:
- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа
- допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию экзаменатора
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию экзаменатора

Оценка «3» (удовлетворительно) ставится, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов
- при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации

Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала
- обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов
- не сформированы компетенции, умения и навыки

Время подготовки к ответу – 30 минут.

Оборудование: бумага, ручка.

Вопросы:

1. Виды и типы массовых праздников.
2. Музыкальное оформление театрализованного представления.
3. Расскажите про творчество Аристофана, Мольера, Шекспира, Свифта и Твена.
4. Понятие “праздники”. Общее и особенное представление.
5. Условная и сюжетная музыка.
6. Структура классической древнегреческой комедии
7. Понятие внутреннего монолога и примеры его в литературе.
8. Понятие звуковой партитуры.
9. Дайте определение словам - «Концерт народного творчества».
10. Перечислите выразительные средства режиссуры и дайте их краткую характеристику.
11. Драматургические функции музыки в театрализованном представлении.
12. Дайте определение словам - «Детский концерт».
13. Мизансцена - язык режиссера. Разновидности мизансцен.
14. Понятие музыкальной драматургии и музыкальной иллюстрации.
15. Каким образом происходит выявление, развитие и поддержка творческих способностей, занимающихся эстрадным искусством, и мотивация их участия в мероприятиях.
16. Постановочный план массового мероприятия.
17. Средства музыкальной выразительности.

18. Конферанс и его место в концерте. Особенности парного конферанса.
19. Парковые театрализованные представления.
20. Тишина как акустический эффект.
21. Дайте определение словам - «Моноспектакль»
22. Особенности постановки фольклорных праздников.
23. Какие эстрадные жанры вы знаете, охарактеризуйте их?
24. Дайте определение словам - «Ревю-феерия».
25. Отличительные особенности дискотеки и ее подготовительная работа.
26. В чем заключается специфика эстрадной драматургии? Каких эстрадных драматургов вы знаете?
27. Дайте определение словам - «Гала концерт».
28. Игровое общение на дискотеки и роль ведущего.
29. Каких выдающихся деятелей эстрадного искусства вы знаете?
30. Дайте определение словам - «Скетч».
31. Функции режиссера.
32. Дайте определение словам - «Сатира», «Пантомима», «Эстетика», «Юмореска», «Буффонада», «Юмор», «Маска», «Эксцентрика», «Трюк».
33. Шумовое оформление мероприятия
34. История и современность театров.
35. Что является важнейшими признаками эстрадного номера? От чего зависит успех эстрадного номера?
36. В чем заключается специфика режиссуры эстрады?

МДК.02.02 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПОДГОТОВКА (ЭКЗАМЕН)

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по модулю, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения. Промежуточная аттестация осуществляется в творческой форме (экзамен), предусматривает практическое задание:

- Спектакль Владимира Илюхова «Спящая красавица», исполнение персонажа сказки (раздел «Основы актерского мастерства»)
- Исполнение произведения К.И. Чуковского «Муха –Цокотуха» по ролям (раздел «Словесное действие»)

Критерии оценивания: • глубина раскрытия содержания; • образность и эмоциональность исполнения; • внешнее обаяние; • дикция; • имитация голосом; • чувство ритма; • выразительность, техника речи, чувство жанра; • чувство стиля; • стабильность исполнения, технические навыки нанесения макияжа и художественное соответствие образу.