

Приложение к ППСЗ по специальности 51.02.01
Народное художественное творчество
(по виду Этнохудожественное творчество)

Контрольно-оценочные материалы 1 курс
2 полугодие 2025-2026 учебного года

ОД.09 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ)

Зачет предусматривает выполнение *двух типов заданий*: ответы на тестовые вопросы и практическая работа: выполнение контрольных нормативов.

Итоговый тест состоит из 30 вопросов различных видов: вопросы открытой и закрытой форм, на установление соответствия элементов двух списков, на установление правильной последовательности.

Вопросы тестовых заданий (1 часть)

Общие рекомендации по выполнению тестового задания:

- Внимательно прочитайте задание, выберите правильный вариант ответа.
- Задание выполняется на бланке ответа и сдается для проверки преподавателю.

№ п/п	Задание
1.	Выберите один правильный вариант ответа. Физическое воспитание – это... 1) тренировочный процесс, направленный на морфологическое и функциональное совершенствование организма человека, повышение уровня физических качеств, формирование и развитие двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья 2) педагогический процесс, направленный на морфологическое и функциональное совершенствование организма человека, повышение уровня физических качеств, формирование и развитие двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья 3) образовательный процесс, направленный на морфологическое и функциональное совершенствование организма человека, повышение уровня физических качеств, формирование и развитие двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья
2.	Выберите один правильный вариант ответа. Цели внедрения ВФСК ГТО: 1) сохранение и укрепление здоровья нации 2) развитие массового спорта 3) развитие массового спорта и оздоровление нации

	4) профилактика вредных привычек
3.	<p>Выберите три правильных варианта ответа. Факторы, отрицательно влияющие на здоровье человека:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) гиподинамия 2) рациональное питание 3) стрессы 4) проживание в крупных мегаполисах 5) систематические физические нагрузки
4.	<p>Выберите два правильных варианта ответа. Факторами риска заболеваний сердечно-сосудистой системы не являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) употребление большого количества соленой пищи 2) отказ от употребления алкоголя 3) табакокурение 4) умеренные физические нагрузки 5) избыточный вес
5.	<p>Выберите один правильный вариант ответа. Физическое здоровье человека – это...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) естественное состояние организма, обусловленное нормальным функционированием всех его органов и систем, но не обеспечивающее адаптацию к факторам внешней среды 2) естественное состояние организма, обусловленное нормальным функционированием всех его органов и систем и обеспечивающее адаптацию к факторам внешней среды
6.	<p>Выберите два правильных варианта ответа. Рациональное питание не должно...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) восполнять энергетические затраты организма 2) вызывать ожирение 3) обеспечивать витаминами и микроэлементами 4) вызывать интоксикацию организма
7.	<p>Выберите несколько правильных вариантов ответа. Культура здорового и безопасного образа жизни как система складывается из основных взаимосвязанных элементов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) культуры питания 2) культуры движения 3) культуры безопасного поведения 4) культуры эмоций 5) культуры труда и отдыха 6) культуры опасного поведения
8.	<p>Выберите несколько правильных вариантов ответа. Укажите последствия воздействия употребления наркотиков на организм человека:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) оздоровительное воздействие на работу внутренних органов и систем 2) ВИЧ/СПИД 3) физическая и психологическая зависимость 4) нарушение работы всех внутренних органов и систем

9.	Дополните предложение до логического завершения. Отдых, восстановление с использованием средств физической культуры после различных видов деятельности (или активный отдых) – это...	
10.	Выберите три правильных варианта ответа. Физические упражнения влияют на ... 1) улучшение состояния сердечно-сосудистой системы 2) снижение уровня развития физических качеств 3) повышение умственной работоспособности 4) улучшение состояние дыхательной системы 5) снижение работоспособности сердечно-сосудистой системы	
11.	Дополните предложение до логического завершения. Профессионально-прикладная физическая подготовка — это специально направленное и избирательное использование средств физической культуры и спорта для подготовки человека к определенной деятельности	
12.	Выберите один правильный вариант ответа. Для оценки состояния дыхательной системы используется... 1) антропометрические показатели 2) пульсометрия 3) динамометрия 4) проба Штанге	
13.	Выберите три правильных варианта ответа. Внешние признаки утомления для контроля переносимости физических нагрузок: 1) покраснение кожных покровов 2) повышение частоты сердечных сокращений 3) повышение частоты дыхания 4) «синюшность» носогубного треугольника 5) нарушение координации движений	
14. Определите соответствие (физические качества)		
А. Сила	1. Способность выполнять физические упражнения с наибольшей амплитудой движения	
Б. Выносливость	2. Точно, быстро, рационально выполнять двигательные действия в изменяющейся ситуации	
В. Координационные способности	3. Способность продолжительное время выполнять работу на высоком уровне без снижения её эффективности	
Г. Гибкость	4. Способность преодолевать внешнее напряжение или противостоять ему за счет мышечных усилий (напряжений)	
15. Определите соответствие (физкультурно-оздоровительные системы)		
А. Система физических упражнений, выполняемых на улице, с использованием специального спортивного оборудования	1. Йога	

Б. Система физических упражнений, выполняемых в водной среде как со специальным оборудованием, так и без него.	2. Дыхательная гимнастика
В. Система физических упражнений, направленная на предупреждение гипоксии	3. Стрейтчинг
Г. Система физических упражнений, направленная на растягивание мышц	4. Акваэробика
Д. Система физических упражнений, предполагающая выполнение упражнений статического и динамического характера, направленных на физическое и духовное совершенствование	5. Воркаут

Вопросы тестовых заданий (2 часть)

1.	<p>Выберите один правильный вариант ответа.</p> <p>Физическая культура — это</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) использование физических упражнений для отдыха и восстановления работоспособности после трудовой или учебной деятельности 2) часть общей культуры, направленная на физическое совершенствование, сохранение и укрепление здоровья человека в процессе осознанной двигательной активности 3) использование физических упражнений для восстановления после перенесенных заболеваний и травм 4) образовательный урок в школе или колледже
2.	<p>Расшифруйте аббревиатуру.</p> <p>ВФСК ГТО -</p>
3.	<p>Выберите один правильный вариант ответа.</p> <p>Здоровье – это (по определению ВОЗ) ...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) полное физическое и психическое благополучие, а не только отсутствие болезней или физических дефектов 2) полное физическое, психическое и социальное благополучие, а не только отсутствие болезней или физических дефектов 3) отсутствие болезней или физических дефектов
4.	<p>Выберите один правильный вариант ответа.</p> <p>Применение физических упражнений в режиме трудового дня называется...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) рекреативной гимнастикой 2) производственной гимнастикой 3) лечебной гимнастикой 4) гигиенической гимнастикой 5) оздоровительной гимнастикой
5.	<p>Выберите два правильных варианта ответов.</p> <p>Способы регулирования физической нагрузки при проведении</p>

	<p>самостоятельных занятий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) чередование нагрузки и отдыха 2) выполнение физических упражнений до «отказа» 3) изменение интенсивности выполнения упражнений 4) несоблюдение техники безопасности
6.	<p>Выберите несколько правильных вариантов ответов. Основными ошибками в питании современного человека являются...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) высокая калорийность продуктов 2) большое количество рафинированных продуктов 3) соблюдение режима питания 4) недостаточное потребление фруктов и овощей 5) потребление продуктов с высоким содержанием веществ с индексом E
7.	<p>Выберите два правильных варианта ответов. К компонентам здорового образа жизни не относится...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ежедневная двигательная активность 2) закаливание 3) наличие вредных привычек 4) соблюдение режима труда и отдыха 5) рациональное питание 6) гиподинамия
8.	<p>Выберите несколько правильных вариантов ответов. Укажите опасные заболевания, возникающие при употреблении табачных изделий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) заболевания пищеварительной системы 2) сердечно-сосудистые заболевания 3) заболевания опорно-двигательного аппарата 4) заболевания органов дыхания 5) физическая и психическая зависимость
9.	<p>Выберите два правильных варианта ответа. Упражнения, не рекомендованные студентам после экзамена...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) спортивные игры, единоборства 2) умеренные циклические упражнения (бег, езда на велосипеде, ходьба на лыжах) 3) упражнения высокой интенсивности
10.	<p>Выберите два правильных варианта ответа. Оздоровительное воздействие физических упражнений проявляется в том, что...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) повышаются адаптационные возможности организма 2) наступает физическое переутомление 3) снижаются функциональные возможности сердечно-сосудистой системы 4) улучшается функция внешнего дыхания
11.	<p>Дополните Физическая подготовка, обеспечивающая необходимый уровень развития физических качеств, для выполнения трудовой деятельности, называется</p>
12.	<p>Выберите один правильный вариант ответа.</p>

	Оценка реакции организма на нагрузки при занятиях физической культурой определяется с помощью... 1) антропометрических показателей 2) пульсометрии 3) динамометрии 4) спирометрии
13.	Дополните Документ, который заполняют студенты для оценки своего самочувствия, называется -
14. Определите соответствие (физические качества)	
А. Для развития силовых способностей рекомендуются	1. Единоборства (каратэ, дзюдо, самбо), спортивные и подвижные игры
Б. Для развития способности к выносливости рекомендуются	2. Стретчинг
В. Для развития координационных способностей	3. Упражнения с отягощением: (гантелями, набивными мячами и т.п.), на тренажерах
Г. Для развития гибкости рекомендуются	4. Циклические упражнения: бег, ходьба, езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание
15. Определите соответствие (физкультурно-оздоровительные системы)	
А. Система физических упражнений, направленная на одновременное укрепление, растягивание, тонизирование мышц, первоначально используемая для реабилитации после травм	1. Йога
Б. Система физических упражнений, направленных на развитие силовых способностей	2. Пилатес
В. Система физических упражнений высокой интенсивности, разделенных интервалами отдыха на несколько частей и выполняемая на протяжении нескольких раундов	3. Стретчинг
Г. Система физических упражнений, предполагающая выполнение упражнений преимущественно статического характера, направленных на физическое и духовное совершенствование	4. Атлетическая гимнастика
Д. Система физических упражнений, направленная на растягивание мышц	5. Табата

Критерии оценки выполнения тестовых заданий:

- оценка **5** «отлично» - 29-30 правильных ответов;
- оценка **4** «хорошо» - 27-28 правильных ответов;
- оценка **3** «удовлетворительно» - 25-26 правильных ответов;
- оценка **2** «неудовлетворительно» - 24 и менее правильных ответов.

Время выполнения тестового задания – 30 минут.

Оборудование: тестовые задания, бланки ответов, ручка, карандаш, ластик.

Практическая часть:

Виды испытаний (тесты) и нормы:

Виды испытаний (тесты)	юноши			девушки		
	3	4	5	3	4	5
Прыжок в длину с места	175	185	195	155	165	175
Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз за 1 мин)	22	28	34	20	25	31
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	17	21	25	4	6	8
Прыжки со скакалкой (раз в 1 минуту)	100	105	115	110	115	125
Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	+3	+4	+6	+4	+5	+7

Итоговая оценка

Оценка за зачет выводится как средняя арифметическая путем сложения оценок за выполнение тестового и практического задания.

ОД.02 ЛИТЕРАТУРА (ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ)

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по дисциплине, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Промежуточная аттестация осуществляется в письменной форме, предусматривает решение тестовых заданий.

Критерии оценки тестового задания

Оценка «5» (отлично) - 90-100 %

Оценка «4» (хорошо) - 78-89 %

Оценка «3» (удовлетворительно) - 60-77%

Оценка «2» (неудовлетворительно) - менее 59 %

Время на подготовку и выполнение

Время подготовки к ответу – 45 минут.

Оборудование: бумага, ручка.

1. Выберите правильный ответ

В начале поэмы А.С. Пушкина «Медный всадник» герой Евгений мечтает о:

а) счастливой семейной жизни, б) высоком общественном поприще, в) богатстве и власти

2. Выберите правильный ответ

Основной мотив творчества М.Ю. Лермонтова:

а) одиночество, б) измена, в) свобода

3. Дополните предложение до логического завершения

«Колумбом Замоскворечья» - это

4. Установите соответствие элементов двух списков

- | | |
|-------------------|---------------------|
| 1. А.Н.Островский | а) «Что делать?» |
| 2. И. А. Гончаров | б) «Гроза» |
| 3. А.С. Пушкин | в) «Обломов» |
| | г) «Медный всадник» |

5. Выберите правильный ответ

Произведение И. А. Гончарова «Обломов» - это ...

а) роман б) рассказ в) повесть

6. Выберите правильный ответ

Произведение не принадлежит Гончарову:

а) «Обыкновенная история», б) «Палата №6», в) «Обломов»

7. Выберите правильный ответ

Русскую литературу XIX века принято называть:

А) серебряный век, Б) золотой век, в) литература постмодернизма

8. Выберите правильный ответ

Героиню пьесы Островского «Гроза», Кабаниху, звали:

а) Анна Петровна, б) Катерина Львовна, в) Марфа Игнатьевна

9. Выберите правильный ответ

«Гроза» Островского – это

а) комедия, б) драма, в) роман

10. Выберите правильный ответ

«Что будет, как старики перемрут, как будет свет стоять, уж и не знаю», – рассуждает

а) Дикой, б) Кулигин, в) Кабанова

11. Выберите правильный ответ

«Бросить...! Нет, ни за что на свете! Он мой теперь», – решительно говорит Катерина. Вместо многоточия напишите нужное слово.

а) Бориса, б) Тихона, в) ключ

12. Выберите правильный ответ

Кто помогал Катерине тайно встречаться с Борисом?

а) Кулигин, б) Варвара, в) Кудряш

13. Выберите правильный ответ

Катерина, не выдержав душевных мук, призналась в супружеской измене

а) повесилась в спальне свекрови, б) бросилась в Волгу, в) подожгла дом и сгорела сама

14. Выберите правильный ответ

К произведениям Н.В. Гоголя не относится: а) «Нос», б) «Портрет», в) «Идиот»

15. Закончите предложения, выберите правильный ответ

За своё преступление Раскольников был: а) приговорён к смертной казни, б) осуждён на 8 лет каторжных работ в Сибири, в) сослан на остров Сахалин.

16. Выберите правильный ответ

Виссарион Григорьевич Белинский – это....

а) поэт, б) художник, в) критик

17. Выберите правильный ответ

Раскольников в первый раз сознался в своём преступлении?

а) Соне Мармеладовой, б) своей сестре Дуне, в) следователю Порфирию Петровичу

18. Выберите правильный ответ

Литературный тип изображен в образе Дикого (А. Н. Островский «Гроза»)?

а) тип «маленького человека», б) самодур, в) тип «лишнего человека»

19. Выберите правильный ответ

Агафья Пшеницына – это героиня:

а) романа «Отцы и дети», б) романа «Преступление и наказание», в) романа «Обломов»

20. Выберите правильный ответ

Действие драмы «Гроза» А.Н. Островского происходит: а) в Москве, б) в Калинове, в) в Петербурге

21. Выберите правильный ответ

Возлюбленную Ильи Ильича Обломова из произведения «Обломов звали:

а) Татьяна Ларина, б) Екатерина Сушкова, в) Ольга Ильинская

22. Выберите правильный ответ

В произведении «Обломов», лучшего друга Ильи Ильича Обломова звали: а) Андрей Штольц, б) Владимир Ленский, в) Акакий Башмачкин

23. Среди перечисленных утверждений выберите несколько правильных

Согласно первоначальному замыслу,

а) роман Ф.М. Достоевского должен был называться «Пьяненькие»

б) действие в романе Ф.М. Достоевского должно было происходить на московских улицах

в) Семён Мармеладов должен был стать центральным героем романа.

24. Выберите правильный ответ

Убитую Раскольниковым старуху-процентщицу звали: а) Амалия Фёдоровна, б) Алёна Ивановна в) Дарья Францовна

25. Выберите правильный ответ

По поводу создания «Войны и мира» Толстой писал: «Я старался писать историю __ __.»

а) народа б) России в) души человека.

26. Выберите правильный ответ

По жанру «Война и мир»: а) исторические хроники б) мемуары в) роман – эпопея

27. Выберите правильный ответ

Толстой писал: «Чтобы произведение было хорошо, надо любить в нём главную, основную мысль». В романе главная мысль: а) историческая, б) народная, в) художественная

28. Выберите правильный ответ

Действие романа начинается: а) летом 1812 года, б) осенью 1807 года, в) летом 1805 года

29. Выберите правильный ответ

На вечере в салоне Шерер появляются многие будущие герои романа. Приехала и хорошенькая молодая княгиня Лиза. «Как это бывает у вполне привлекательных женщин, недостаток её – короткость губы и полуоткрытый рот – казались её особенною, собственно её красотой». Лиза – жена:

А) Андрея Болконского б) Анатоля Курагина в) Бориса Друбецкого

30. Выберите правильный ответ

Нет, жизнь не кончена в тридцать один год», - вдруг окончательно, беспрерывно решил князь Андрей после поездки в: а) Москву б) Лысье Горы в) Отрадное

ОД.07 МАТЕМАТИКА (ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЁТ)

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по дисциплине, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Промежуточная аттестация осуществляется в письменной форме (дифференцированный зачёт) и предусматривает тестовое задание:

Критерии оценки по дисциплине Математика:

Тест включает в себя 10 вопросов, касающихся различных разделов дисциплины. При помощи данного теста можно выявить уровень усвоения теоретических знаний и практических умений:

* менее 7 баллов (69%) – пройденный материал не усвоен, оценка «неудовлетворительно»;

* 8 – 10 баллов (70-79%) – материал усвоен недостаточно хорошо, оценка «удовлетворительно»;

* 11 – 12 баллов (90-80%), материал усвоен достаточно хорошо, оценка «хорошо»;

* 13 и более баллов (100-90%), материал усвоен в полном объёме, оценка «отлично».

Правильный ответ в 1-4 тестовом заданиях оценивается в 1 балл. Правильный ответ в 5-10 заданиях - 2 балла.

При решении заданий 1-4 запишите правильный ответ из четырех предложенных.

1. Даны точки А (2,0,5), В (-2,6,3). Какие координаты имеет середина отрезка АВ – точка М?

А) М (0, 3, 4); Б) М (2, 3, 4); В) М (0,- 3, 4); Г) М (0, 3,- 4).

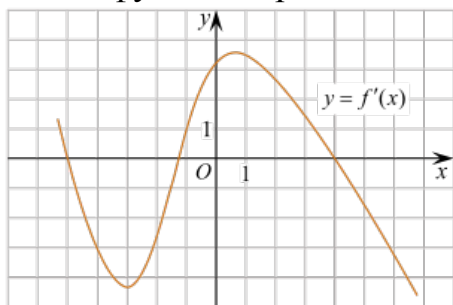
2. Прямые АВ и СД параллельные. Какое расположение имеют прямые АС и ВД?

А) параллельные; Б) перпендикулярные; В) скрещиваются; Г) пересекаются.

3. Какие из функций являются чётными?

А) $y=\sin x$; Б) $y=\cos x$; В) $y=\operatorname{tg} x$; Г) $y=\operatorname{ctg} x$.

4. На рисунке изображен график производной функции $y=f(x)$. При каком значении x функция принимает свое наибольшее значение на отрезке $[-4; -2]$?



А) 0,5; Б) -4; В) -5; Г) 1.

При выполнении заданий 5-10 запишите ход решения и полученный ответ.

5. Через концы отрезка АВ и его середину М проведены параллельные прямые, пересекающие некоторую плоскость в точках A_1 , B_1 и M_1 . Найдите длину отрезка MM_1 , если отрезок АВ не пересекает плоскость и если $AA_1=6$ см, $BB_1=4$ см.

6. Даны точки А (6,7,8), В (8,2,6). Найдите длину вектора АВ.

7. Найдите $\operatorname{tg}\left(\alpha + \frac{\pi}{2}\right)$, если $\operatorname{tg} \alpha = 0,5$.

8. Материальная точка движется прямолинейно по закону $x(t)=t^2-13t+23$ (где x — расстояние от точки отсчета в метрах, t — время в секундах, измеренное с начала движения). В какой момент времени (в секундах) ее скорость была равна 3 м/с?

9. Дана функция $f(x)=3x^2+1$. Чему равна $F(1)$?

10. Решите уравнение $\cos x = 1$. В ответ запишите наименьший неотрицательный корень.

ОД.03 ИСТОРИЯ (ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ)

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по дисциплине, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения, компетенции по учебной дисциплине.

Критерии оценки:

«5»

- демонстрация знаний учебного материала без ошибок;
- изложение полученных знаний полное, в соответствии с требованиями рабочей программы;
- демонстрация знаний терминологии;
- выделение существенных признаков изученного материала с применением навыков аналитического мышления;
- аргументированная формулировка выводов и обобщений;
- самостоятельное выполнение заданий в соответствии с требованиями и временными регламентами; сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков
- быстрый поиск информации необходимый для эффективного решения профессиональных задач

«4»

- демонстрация знаний учебного материала с незначительными ошибками;
- изложение полученных знаний полное, в соответствии с требованиями рабочей программы; допускаются отдельные незначительные ошибки;
- при выделении существенных признаков изученного материала допускаются отдельные незначительные ошибки;
- работа выполняется в основном в соответствии с требованиями с незначительными ошибками, но в рамках норм времени;

«3»

- демонстрация знаний учебного материала с существенными ошибками;
- изложение полученных знаний неполное; допускаются отдельные существенные ошибки;
- имеются затруднения при выделении существенных признаков изученного и формулировке выводов;
- недостаточная самостоятельность при выполнении заданий в соответствии с требованиями;
- недостаточная организация собственной деятельности;
- выполнение экзаменационной работы с регламентом;
- недостаточная организация при быстром поиске информации, необходимый для эффективного решения профессиональных задач;

- выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации

«2»

- демонстрация знаний учебного материала с ошибками;
- изложение полученных знаний неполное, бессистемное;
- не умеет организовать собственную деятельность;
- невыполнение норм времени;
- не умеет быстро ориентироваться в поиске информации необходимой для эффективного решения профессиональных задач.
- обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов
- не сформированы компетенции, умения и навыки

Время выполнения– 45 минут.

Оборудование: бумага, ручка.

1

Запишите термин, о котором идёт речь.

Политическая ситуация, сложившаяся в России в 1917 г., характеризующаяся одновременным существованием власти Временного правительства и Советов рабочих, солдатских и крестьянских депутатов.

Прочтите отрывок из сочинения историка и выполните задания 2–4.

«Пришедшее из Сараево сообщение об убийстве австрийского эрцгерцога было воспринято в высших сферах Петербурга с большим беспокойством. Здесь никто не сомневался в том, что, если правящие круги Австро-Венгрии решатся воспользоваться убийством Франца-Фердинанда в качестве предлога для столкновения с Сербией, это может привести к чрезвычайно серьёзным осложнениям.

В российском министерстве иностранных дел прекрасно понимали, что австро-сербский конфликт не сулит России ничего хорошего. В случае такого конфликта отказ российского правительства в поддержке Сербии подорвал бы престиж России на Балканах. С другой стороны, поддержать Сербию – значило пойти на конфликт не только с Австрией, но и с Германией, а столкновения с германо-австрийским блоком правящие круги Российской империи имели серьёзные основания опасаться.

Кроме того, не все в Петербурге были уверены в поддержке союзников по Антанте в случае, если бы Россия ввязалась в войну с Германией и Австрией. Дипломаты особенно опасались, что война с германо-австрийским блоком может возникнуть из-за австро-сербских трений. Такой вариант возникновения войны был крайне невыгоден для России, поскольку, ставя под удар объединённых сил Германии и Австрии прежде всего Российскую

империю, он давал бы её союзникам широкую возможность в самый последний момент или совсем уклониться от поддержки России, или ограничиться предоставлением какой-нибудь мало существенной помощи. В силу всех этих обстоятельств российские дипломаты всячески стремились смягчить австро-сербские требования».

2

Укажите год, когда произошли описанные в тексте события. Назовите российского императора, в период правления которого произошли описанные события.

Почему, по мнению автора, для России было особенно невыгодно, если бы война с Австрией и Германией началась из-за австро-сербского конфликта? Какое последствие, по мнению автора, могло иметь уклонение России от поддержки Сербии в австро-сербском конфликте?

4

В тексте упоминаются союзники России по Антанте. Назовите одно любое государство, являвшееся союзником России.

5

Заполните пустые ячейки таблицы, используя приведённый ниже список пропущенных элементов: для каждого пропуска, обозначенного буквой, выберите и запишите в таблицу номер нужного элемента.

Год	Событие	Характеристика события
1993 г.	_____ (А)	_____ (Б)
1922 г.	Образование СССР	_____ (В)
_____ (Г)	_____ (Д)	Причиной события стал рост цен на продовольственные товары
_____ (Е)	Избрание М.С. Горбачёва Генеральным секретарем ЦК КПСС	С этим событием связано начало процесса «перестройки» в СССР

Пропущенные элементы:

- 1) результатом события стало принятие Конституции РФ
- 2) 1962 г.
- 3) следствием события стала отмена карточек на продовольственные и промышленные товары
- 4) всенародное голосование 12 декабря
- 5) демонстрация рабочих в Новочеркасске
- 6) начало освоения целинных земель

- 7) 1921 г.
- 8) 1985 г.
- 9) участником события был И.В. Сталин



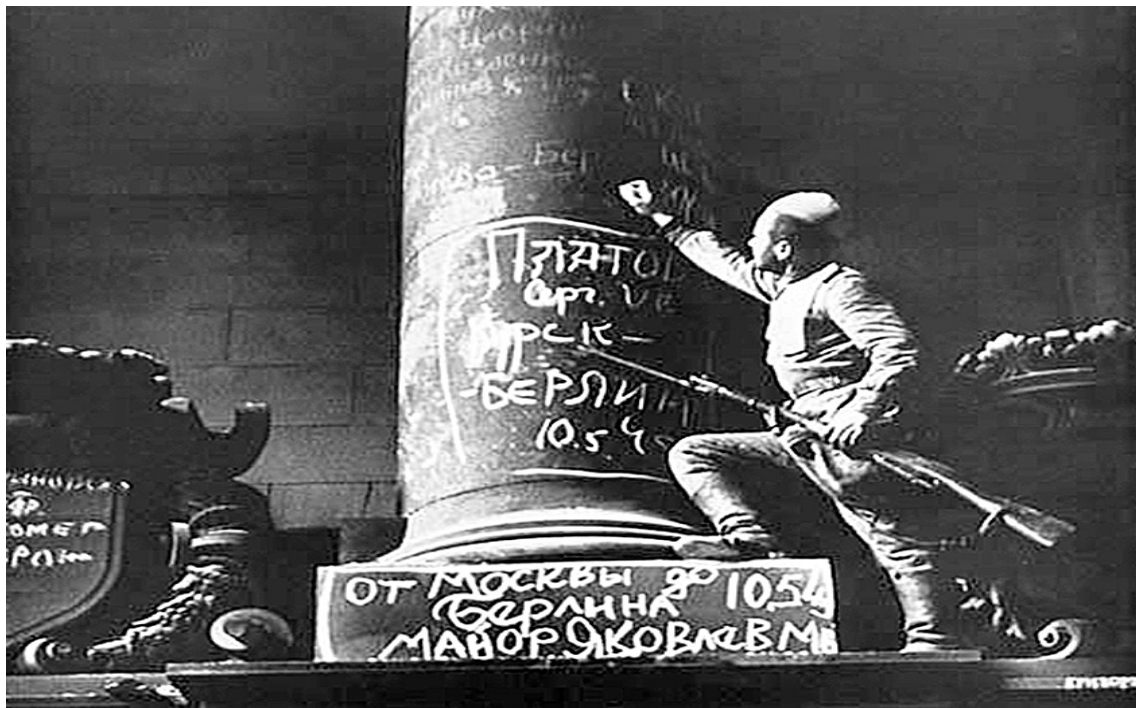
6

Запишите пропущенное название: «Цифрой "1" на схеме обозначено наступление противника в ходе __ битвы».

Ответ: _____.

7

Укажите название города, обозначенного на схеме цифрой «2».



8

Укажите год, когда была сделана данная фотография. Назовите государство, являвшееся основным противником СССР в войне, к истории которой относится данная фотография.

9

Назовите руководителя СССР в период, когда была сделана данная фотография.

10

Укажите событие или процесс российской истории XX в., оказавшее(-ий) значительное влияние на развитие региона или населённого пункта, в котором находится Ваша образовательная организация. Приведите два любых факта, иллюстрирующих влияние этого события или процесса на развитие региона или населённого пункта.

Если в Вашем варианте работы указаны важные исторические события, произошедшие в регионе или населённом пункте, в котором находится Ваша образовательная организация, то эти события указывать не следует, нужно указать другое событие.

Система оценивания проверочной работы

Каждое из заданий 1, 5, 6, 7 считается выполненным верно, если правильно указаны цифры или слово (словосочетание).

Полный правильный ответ на каждое из заданий 1, 6 и 7 оценивается 1 баллом; неполный, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

Полный правильный ответ на задание 5 оценивается 3 баллами; выполнение задания с одной ошибкой – 2 баллами; выполнение задания с двумя-тремя ошибками – 1 баллом, за четыре и более ошибок или полное

отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Критерии оценивания выполнения заданий с развёрнутым ответом

«Пришедшее из Сараево сообщение об убийстве австрийского эрцгерцога было воспринято в высших сферах Петербурга с большим беспокойством. Здесь никто не сомневался в том, что, если правящие круги Австро-Венгрии решатся воспользоваться убийством Франца-Фердинанда в качестве предлога для столкновения с Сербией, это может привести к чрезвычайно серьёзным осложнениям.

В российском министерстве иностранных дел прекрасно понимали, что австро-сербский конфликт не сулит России ничего хорошего. В случае такого конфликта отказ российского правительства в поддержке Сербии подорвал бы престиж России на Балканах. С другой стороны, поддержать Сербию – значило пойти на конфликт не только с Австрией, но и с Германией, а столкновения с германо-австрийским блоком правящие круги Российской империи имели серьёзные основания опасаться.

Кроме того, не все в Петербурге были уверены в поддержке союзников по Антанте в случае, если бы Россия ввязалась в войну с Германией и Австрией. Дипломаты особенно опасались, что война с германо-австрийским блоком может возникнуть из-за австро-сербских трений. Такой вариант возникновения войны был крайне невыгоден для России, поскольку, ставя под удар объединённых сил Германии и Австрии прежде всего Российскую империю, он давал бы её союзникам широкую возможность в самый последний момент или совсем уклониться от поддержки России, или ограничиться предоставлением какой-нибудь мало существенной помощи. В силу всех этих обстоятельств российские дипломаты всячески стремились смягчить австро-сербские требования».

Укажите год, когда произошли описанные в тексте события. Назовите российского императора, в период правления которого произошли описанные события.

2

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) <u>год</u> – 1914; 2) <u>император</u> – Николай II	
Правильно указан год и назван император	2
Правильно указан только год. ИЛИ Правильно назван только император	1
Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

3

Почему, по мнению автора, для России было особенно невыгодно, если бы война с Австрией и Германией началась из-за австро-сербского конфликта? Какое последствие, по мнению автора, могло иметь уклонение России от поддержки Сербии в австро-сербском конфликте?

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
--	-------

Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) <u>ответ на первый вопрос</u> : это давало «её союзникам широкую возможность в самый последний момент или совсем уклониться от поддержки России, или ограничиться предоставлением какой-нибудь мало существенной помощи»; 2) <u>ответ на второй вопрос</u> : это подорвало бы престиж России на Балканах	
Правильно даны ответы на два вопроса	2
Правильно дан ответ на один вопрос	1
Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

4

В тексте упоминаются союзники России по Антанте. Назовите одно любое государство, являвшееся союзником России.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
В ответе может быть указан <u>союзник России</u> , например: 1) Великобритания; 2) Франция	
Правильно указан союзник России	1
Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	1

8. Укажите год, когда была сделана данная фотография. Назовите государство, являвшееся основным противником СССР в войне, к истории которой относится данная фотография.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) <u>год</u> – 1945 г.; 2) <u>государство</u> – Германия	
Правильно указаны год и государство	2
Правильно указан любой один элемент ответа	1
Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2
Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Должен быть назван <u>руководитель СССР</u> – И.В. Сталин	
Правильно назван руководитель СССР	1
Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	1

10

8

Укажите событие или процесс российской истории XX в., оказавшее(-ий) значительное влияние на развитие региона или населённого пункта, в котором находится Ваша образовательная организация. Приведите два любых факта, иллюстрирующих влияние этого события или процесса на развитие региона или населённого пункта.

Критерии оценивания	Баллы
Указано событие (процесс) российской истории XX в., оказавшее(-ий) значительное влияние на развитие региона или населённого пункта; приведены два факта, иллюстрирующих влияние этого события или процесса на развитие региона или населённого пункта	2

Указано событие (процесс) российской истории XX в., оказавшее(-ий) значительное влияние на развитие региона или населённого пункта; приведён один факт, иллюстрирующий влияние этого события или процесса на развитие региона или населённого пункта	1
Указано только событие (процесс) российской истории XX в., оказавшее(-ий) значительное влияние на развитие региона или населённого пункта; факты, иллюстрирующие влияние этого события или процесса на развитие региона или населённого пункта не приведены / приведены неправильно. ИЛИ Событие (процесс) российской истории XX в., оказавшее(-ий) значительное влияние на развитие региона или населённого пункта не указано / указано неправильно (независимо от количества указанных фактов региональной истории)	0
<i>Максимальный балл</i>	2

ОД.12 ХИМИЯ (ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ)

Итоговая аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по модулю, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Итоговая аттестация осуществляется в письменной форме (дифференцированный зачет), предусматривает ответы на вопросы на знание теоретического и практического материала дисциплины. Зачет состоит из практической части и тестовой части.

Критерии оценки результата

Максимальное количество баллов –25:

Оценка «5» (отлично) - 90-100 %

Оценка «4» (хорошо) -78-89 %

Оценка «3» (удовлетворительно) - 60-77%

Оценка «2» (неудовлетворительно) - менее 59 %

Время подготовки к ответу – 60 минут.

Оборудование: бумага, ручка, периодическая таблица химических элементов Д.И. Менделеева.

Практическая часть

Правильные ответы на задания: №1 оцениваются в 1балл; №2,3 - 3 балла.

Вариант №1.

№1. Выписать формулы соединений с ковалентной полярной связью: NaBr; Cu; NH₃; H₂; SO₂; P₂O₅; N₂; HCl; Fe; LiS; Zn; Cl₂; KCl

№2. Записать уравнения реакций для следующих превращений: Fe(OH)₃ → Fe₂O₃ → FeBr₃ → Fe PO₄

№3. Найти массовую долю KOH в растворе, полученном при растворении 2 г KOH в 38 г воды.

Вариант №2.

№1. Выписать формулы соединений с ковалентной неполярной связью:

NaBr; Cu; NH₃; H₂; SO₂; P₂O₅; N₂; HCl; Fe; LiS; Zn; Cl₂; KCl

№2. Записать уравнения реакций для следующих превращений: Cu → Cu(NO₃)₂ → Cu(OH)₂ → CuCl₂

№3. Найти массовую долю KClO₃ в растворе, полученном при растворении 5 г KClO₃ в 20 г воды.

Тестовая часть

Правильные ответы на задания части А оцениваются в 1 балл; части В: В1, В3, В4, В5 – 2 балла без ошибок, 1 балл - 1 ошибка; часть С - 3 балла.

Максимальное количество баллов - 27.

ВАРИАНТ 1			
Часть А. При выполнении заданий этой части (А1- А15) выберите только один из четырёх предложенных вариантов ответа.			
А 1. Укажите номер периода и группы, в которых расположен кремний			
1) II, IV	2) III, IV	3) V, II	4) II, III
А 2. Общее количество электронов в атоме хлора			
1) 8	2) 7	3) 35	4) 17
А 3. Заряд ядра атома магния и его относительная атомная масса:			
1) +39; 12	2) + 12; 24	3) 24; + 19	4) 2; + 24 + 12; 24
А4. Неметаллические свойства у элементов А групп усиливаются			
1) слева направо и в группах сверху вниз 2) справа налево и в группах сверху вниз 3) справа налево и в группах снизу вверх 4) слева направо и в группах снизу вверх			
А5. В каком ряду химические элементы расположены в порядке возрастания их атомного радиуса?			
1) Na, Mg, Al, Si 2) Li, Be, B, C 3) P, S, Cl, Ar 4) F, O, N, C			
А6. Число нейтронов в ядре атома ³⁹ K равно			
1) 19 2) 20 3) 29 4) 58			
А7. В каком ряду находятся только неметаллы:			
1) S, O, N, Mg 2) N, O, F, H 3) Fe, Cu, Na, H 4) Na, K, Cu, Ca			
А8. В каком ряду записаны формулы веществ только с ковалентной полярной связью?			
1) Cl ₂ , NH ₃ , HCl 2) HBr, NO, Br ₂ 3) H ₂ S, H ₂ O, S ₈ 4) HI, H ₂ O, PH ₃			
А9. Кристаллическую структуру, подобную структуре алмаза, имеет			
1) кремнезем SiO ₂ 2) оксид натрия Na ₂ O 3) оксид углерода (II) CO 4) белый фосфор P ₄			

A10. Какие из утверждений о диссоциации оснований в водных растворах верны?

А. Основания в воде диссоциируют на катионы металла (или подобный им катион NH_4) и гидроксид анионы OH .

Б. Никаких других анионов, кроме OH^- , основания не образуют.

- 1) верно только А 2) верно только Б
3) верны оба утверждения 4) оба утверждения неверны

A11. Какая из приведенных реакций не относится к реакциям ионного обмена?

- 1) $\text{Ba}(\text{NO}_3)_2 + \text{Na}_2\text{SO}_4 = \text{BaSO}_4 + 2\text{NaNO}_3$
2) $\text{KOH} + \text{HCl} = \text{KCl} + \text{H}_2\text{O}$
3) $2\text{KMnO}_4 = \text{K}_2\text{MnO}_4 + \text{MnO}_2 + \text{O}_2$
4) $\text{Li}_2\text{SO}_3 + 2\text{HNO}_3 = 2\text{LiNO}_3 + \text{H}_2\text{O} + \text{SO}_2$

A12. Только окислительные свойства проявляет

- 1) сульфид натрия 2) сера 3) серная кислота 4) сульфит калия

A13. На смещение химического равновесия в системе

$\text{N}_2 + 3\text{H}_2 \rightleftharpoons 2\text{NH}_3 + Q$ не оказывает влияния

- 1) понижение температуры 2) повышение давления
3) удаление аммиака из зоны реакции 4) применение катализатора

A14. Алканы имеют общую формулу

- 1) $\text{C}_n\text{H}_{2n+2}$ 2) C_nH_{2n} 3) $\text{C}_n\text{H}_{2n-2}$ 4) $\text{C}_n(\text{H}_2\text{O})_m$

A15. Гомологом 2-метилпентана является

- 1) пентан 2) 2-метилбутан 3) 2,3-диметилбутан 4) гексан

Часть В. Ответом к заданиям части В является набор цифр или число

В заданиях В1-В5 на установление соответствия к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго. (Цифры в ответе могут повторяться).

В1. Установите соответствие между названием химического соединения и видом связи атомов в этом соединении.

<u>НАЗВАНИЕ СОЕДИНЕНИЯ</u>	<u>ВИД СВЯЗИ</u>
А) цинк	1) ионная
Б) азот	2) металлическая
В) аммиак	3) ковалентная полярная
Г) хлорид кальция	4) ковалентная неполярная

В2. 50 г сахара растворили в 100 г воды. Массовая доля сахара в полученном растворе равна _____%. (Ответ запишите с точностью до целых).

В3. Установите соответствие между уравнением реакции и веществом-окислителем, участвующим в данной реакции.

<u>УРАВНЕНИЕ РЕАКЦИИ</u>	<u>ОКИСЛИТЕЛЬ</u>
А) $2\text{NO} + 2\text{H}_2 = \text{N}_2 + 2\text{H}_2\text{O}$	1) H_2
Б) $2\text{NH}_3 + 2\text{Na} = 2\text{NaNH}_2 + \text{H}_2$	2) NO
В) $\text{H}_2 + 2\text{Na} = 2\text{NaN}$	3) N_2
Г) $4\text{NH}_3 + 6\text{NO} = 5\text{N}_2 + 6\text{H}_2\text{O}$	4) NH_3

В4. Установите соответствие между солью и реакцией среды в ее водном растворе.

<u>СОЛЬ</u>	<u>РЕАКЦИЯ СРЕДЫ</u>
А) нитрат бария	1) кислая
Б) хлорид железа (III)	2) нейтральная
В) сульфат аммония	3) щелочная
Г) ацетат калия	
В5. Установите соответствие между формулой вещества и классом органических соединений.	
А) $C_3H_7COOC_2H_5$	1) углевод
Б) C_2H_2	2) сложный эфир
В) $C_6H_{12}O_6$	3) алкин
Г) C_2H_5COOH	4) карбоновая кислота
Часть С (ответ запишите с полным объяснением) Что такое скорость химической реакции, от каких факторов она зависит, приведите примеры из жизни (ПРИРОДНЫХ ЯВЛЕНИЙ, БЫТА ЛЮДЕЙ, ПРОМЫШЛЕННОСТИ).	
ВАРИАНТ 2	
Часть А. При выполнении заданий этой части (А1- А15) выберите только один из четырёх предложенных вариантов ответа.	

А 1. Укажите номер периода и группы, в которых расположен германий
1) II, IV 2) III, IV 3) IV, IV 4) IV, III
А 2. Общее количество электронов в атоме мышьяка
1) 33 2) 5 3) 75 4) 41
А 3. Заряд ядра атома фосфора и его относительная атомная масса:
1) +31; 15 2) + 15; 31 3) 30; + 15 4) 3; + 31 + 15; 31
А4. В ряду $Mg \rightarrow Ca \rightarrow Sr \rightarrow Ba$ способность металлов отдавать электроны
1) ослабевает 2) возрастает 3) не изменяется 4) изменяется периодически
А5. В каком ряду химические элементы расположены в порядке возрастания их атомного радиуса?
1) Na, K, Rb, Cs 2) Li, Be, B, C 3) O, S, Cl, Ar 4) F, O, N, C
А6. Число нейтронов в ядре атома ^{16}S равно
1) 16 2) 32 3) 12 4) 24
А7. В каком ряду находятся только металлы:
1) S, O, N, Mg 2) N, O, F, H 3) Fe, Cu, Na, Ni 4) Na, K, Cu, C
А8. Ковалентная неполярная связь реализуется в соединении
1) CrO_3 2) P_2O_5 3) SO_2 4) F_2
А9. Молекулярную кристаллическую решетку имеет каждое из двух веществ:
1) графит и алмаз 2) кремний и иод 3) хлор и оксид углерода (IV) 4) хлорид бария и оксид бария
А10. Какие из утверждений о диссоциации кислот в водных растворах верны? А. Кислоты в воде диссоциируют на катионы водорода H^+ и гидроксид анионы OH^- . Б. Никаких других катионов, кроме H^+ , кислоты не образуют.

1) верно только А 2) верно только Б 3) верны оба утверждения 4) оба утверждения неверны
А11. Реакция, уравнение которой $\text{CaCO}_3 + \text{CO}_2 + \text{H}_2\text{O} = \text{Ca}(\text{HCO}_3)_2$, является реакцией
1) обмена 2) соединения 3) разложения 4) замещения
А12. Как окислитель сера выступает в реакции с
1) хлором 2) кислородом 3) бромом 4) железом
А13. Равновесие реакции $\text{CaCO}_3 \rightleftharpoons \text{CaO} + \text{CO}_2 - Q$ смещается вправо при
1) уменьшении температуры и увеличении давления 2) увеличении температуры и уменьшении давления 3) увеличении температуры и увеличении давления 4) уменьшении температуры и уменьшении давления
А14. Алкены имеют общую формулу
1) $\text{C}_n\text{H}_{2n+2}$ 2) C_nH_{2n} 3) $\text{C}_n\text{H}_{2n-2}$ 4) $\text{C}_n(\text{H}_2\text{O})_m$
А15. Изомером 2-метилпентана является
1) пентан 2) 2-метилбутан 3) 2,3-диметилбутан 4) гептан

<p>Часть В. Ответом к заданиям части В является набор цифр или число. В заданиях В1-В5 на установление соответствия к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго. (Цифры в ответе могут повторяться).</p>	
<p>В1. Установите соответствие между названием химического соединения и видом связи атомов в этом соединении.</p>	
<u>НАЗВАНИЕ СОЕДИНЕНИЯ</u>	<u>ВИД СВЯЗИ</u>
А) медь	1) ионная
Б) бром	2) металлическая
В) этанол	3) ковалентная полярная
Г) хлорид кальция	4) ковалентная неполярная
Д) вода	
<p>В2. 12 г соли растворили в 100 г воды. Массовая доля соли в полученном растворе равна _____ %. (Ответ запишите с точностью до целых).</p>	
<p>В3. Установите соответствие между уравнением реакции и формулой вещества, которое в данной реакции является окислителем.</p>	
<u>УРАВНЕНИЕ РЕАКЦИИ</u>	<u>ОКИСЛИТЕЛЬ</u>
А) $\text{H}_2\text{S} + \text{I}_2 = \text{S} + 2\text{HI}$	1) NO_2
Б) $2\text{S} + \text{C} = \text{CS}_2$	2) H_2S
В) $2\text{SO}_3 + 2\text{KI} = \text{I}_2 + \text{SO}_2 + \text{K}_2\text{SO}_4$	3) HI
Г) $\text{S} + 3\text{NO}_2 = \text{SO}_3 + 3\text{NO}$	4) S
	5) SO_3
	6) I_2
<p>В4. Установите соответствие между названием вещества и средой его водного раствора</p>	

<u>НАЗВАНИЕ ВЕЩЕСТВА</u>	<u>СРЕДА РАСТВОРА</u>
А) сульфат цинка	1) кислотная
Б) нитрат рубидия	2) нейтральная
В) фторид калия	3) щелочная
Г) гидрофосфат натрия	
В5. Установите соответствие между формулой вещества и классом органических соединений.	
А) C_3H_4	1) арен
Б) C_2H_5OH	2) алкадиен
В) C_3H_7COOH	3) спирт
Г) $C_6H_5C_2H_5$	4) карбоновая кислота
Часть С. (ответ запишите с полным объяснением) Что такое скорость химической реакции, от каких факторов она зависит? Приведите примеры из жизни (ПРИРОДНЫХ ЯВЛЕНИЙ, БЫТА ЛЮДЕЙ, ПРОМЫШЛЕННОСТИ).	

ИП ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ (ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ)

Зачёт осуществляется в виде защиты, в рамках которой предусмотрено предоставление текста печатной работы и устное выступление, сопровождаемое компьютерной презентацией.

Критерии оценки

Оценивание осуществляется по следующим критериям:

Печатная работа:

предоставление печатных листов в папке-скоросшивателе (не в одной мультифоре);

наличие всех структурных частей работы и выдерживание их в нужном объёме (Введение и Заключение в размере одной страницы; общий объём работы не более 15 страниц (с учётом Приложений);

корректное оформление Титульного листа по шаблону;

наличие нумерации страниц;

наличие автоматического оглавления на 2й странице;

не менее 5-ти источников (например, в такой пропорции – 2 книжных и 3 электронных источника) и не более 8-ми источников в Списке литературы;

оформление источников по ГОСТу;

наличие в тексте глав ссылок на все источники;

присутствие в работе собственного исследования (в Главе 2), желательно подтверждение оригинальности текста через системы Антиплагиат;

соблюдение в тексте общих требований: размер и стиль шрифта, стандартные поля, наличие абзацного деления, полуторный интервал, пропуск строки между главами и пунктами работы.

Устное выступление:

грамотная, связная речь;

зачитывание заранее составленных тезисов по работе (не чтение всего текста проекта);

корректное использование терминов по своей специальности в своём выступлении;

наличие компьютерной презентации (3-5 слайдов);

презентация должна содержать название темы на 1-м слайде, а также читабельный текст в виде кратких тезисов. Графические, иллюстрационные материалы приветствуются.

Отметка «5» ставится при соблюдении всех вышеизложенных требований.

Отметка «4» выставляется в случае 2-3 недоработок, признанных недочётами.

Отметка «3» следует в ситуации, когда недоработок больше 4 случаев либо имеются серьёзные пробелы в соблюдении всей процедуры зачёта.

Кроме того, при оценивании Проекта учитывается работа в течение семестра, а именно соблюдение студентом графика сдачи той или иной части текста на текущую проверку.

Отметка «2» выставляется в случае постоянного отставания по срокам сдачи, а также, как результат, неготовность всей работы даже к крайнему сроку защит.

ОД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК (ЭКЗАМЕН)

Итоговая аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по дисциплине, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Итоговая аттестация осуществляется в письменной форме, предусматривает решение тестовых заданий.

Критерии оценки тестового задания

Оценка «5» (отлично) - 90-100 %

Оценка «4» (хорошо) -78-89 %

Оценка «3» (удовлетворительно) - 60-77%

Оценка «2» (неудовлетворительно) - менее 59 %

Время на подготовку и выполнение

Время подготовки к ответу – 30 минут.

Оборудование: бумага, ручка.

Задание 1. Выберите правильный ответ

В одном из выделенных слов допущена ошибка в образовании формы:

а) свежие ТОРТА; б) КРАСИВЕЕ всех; в) нет ЯБЛОК.

Задание 2. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками

Предложения	Грамматические ошибки
А) о первом космонавте Земли рассказывает Л. Обухова в статье «Любимце века».	1. неправильное построение предложения с косвенной речью.
Б) ноги спортсмена должны быть слегка согнуты, держась за буксирную веревку.	2. неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом.
В) Благодаря имеющихся источников литературоведы пришли к выводу о реальном факте награждения М.Ю.Лермонтова боевой наградой за участие в бою при Валерике.	3. нарушение в построении предложения с несогласованным предложением.
	4. неправильное построение предложения с деепричастным оборотом.

Задание 3. Выберите два правильных ответа

Предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую:

- А) Всё чаще дуют злые и холодные ветры и обрывают листву.
- Б) Поэзия воспеваает то величавые дали то неисчерпаемую россыпь звёзд.
- В) Давно б я этот портсигар кому – нибудь подарил да не решаюсь!

Задание 4. Выберите один правильный ответ

Только к устной речи применимы:

- а) интонационные нормы, б) словообразовательные нормы, в) пунктуационные нормы

Задание 5. Выберите один неправильный вариант ударения:

- а) цЕпочка, б) кУхонный, в) нефтепровОд, г) сирОты, д) дозвонИмся

Задание 6. Выберите два варианта правильного ответа

Имена существительные 3-го склонения:

- а) тетрадь, б) мышь, в) пень, г) день, д) конь

Задание 7. Выберите один вариант правильного ответа

Ряд слов с притяжательными местоимениями:

- а) всякий, таков, тот, вас; б) ты, сам, самый, каждый; в) мой, твой, наш, свой.

Задание 8. Дополните предложение

Во всех функциональных стилях используется...

Задание 9. Укажите ошибки, связанные с употреблением одушевленных и неодушевлённых существительных

Уважайте труд сотрудников и лечебно – охранительный режим стационара. Мнение медиков однозначно считает, что употребление алкоголя вредно для здоровья. Многие студенты нашего колледжа отмечены в приказе в качестве денежных премий.

Задание 10. Выберите правильный ответ

В одном из выделенных слов допущена ошибка в образовании формы:

а) БОЛЕЕ СИЛЬНЫЙ голос; б) ВЫСОЧАЙШИЙ подъем; в) ночные ВЫЗОВА

Задание 11. Расставьте знаки препинания:

Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Солнце (1), обойдя дом (2) заглядывало под солнце и пихты (3) своими ветвями (4), затенявшие балкон.

Задание 12. Выберите правильный ответ

Укажите предложение с грамматической ошибкой:

- а) Зимняя сессия студентов проходила согласно расписанию.
- б) Преподаватель указал о том, что в работе имеется ряд ошибок.
- в) В этом докладе отражены проблемы, волнующие генетиков мира.

Задание 13. Укажите номера словосочетаний, образованных в соответствии с нормами русского литературного языка

1) черный кофе, 2) красная георгина, 3) большая мозоль, 4) густая тушь, 5) старинная зала, 6) дорогая шампунь, 7) густой бакенбард, 8) модный туфель, 9) модная туфля, 10) маринованный иваси, 11) маринованная иваси, 12) дорогая салями.

Задание 14. Составьте словосочетания со следующими паронимами:

Удачный – удачливый, понятный – понятливый, соседский – соседний, хозяйский – хозяйственный, обидный – обидчивый.

Задание 15. Соберите фразеологизмы

Макар, как, в воду, свистит, на языке, не гонял, ветер, вертится, в карманах, куда, в рукавицах, канул, телят, ежовых.

Задание 16. Найдите ошибки в употреблении слов, исправьте и перепишите предложения

1. Друзья, попробуем оглянуться в будущее. 2. Базаров отрастил длинные волосы и красные обветренные руки. 3. Наташа Ростова в детстве отличалась особой живучестью. 4. Молодой учёный с радостью согласился участвовать на симпозиуме физиологов.

Задание 17. Дополните предложение до логического завершения

Социально обработанная, исторически изменчивая знаковая система, служащая основным средством общения – это....

Задание 18. Вставьте пропущенную букву

Вин...грет, б...нокль, пол...витамины, миров...з...рение, ак...омп...н...мент.

Задание 19. Определите, какие из словосочетаний являются ошибочными

Биография жизни, букет цветов, видеть своими глазами, главный приоритет, главный фаворит, жестикулировать руками, заключительный эпилог, истинная правда, коллега по работе, маршрут движения, местный абориген.

Задание 20. Прочитайте текст

Это плохо, если душа спит, если она отвлечена, заглушена побочными обстоятельствами, интересами, корыстью или иными соображениями, если она мертва или, скажем точнее, находится в летаргии. Тогда одухотворённость уходит и из пейзажа и ландшафт остаётся ландшафтом. Он как бы пустеет, остаётся форма при отсутствии содержания, веет холодом, отчуждённостью, равнодушием и пустотой.

Выполните задания:

1. Определите стиль текста: научный; разговорный; художественный; публицистический.
2. Определите тип текста: повествование; описание; рассуждение; повествование с элементами рассуждения.

МДК.01.01. РЕЖИССЁРСКАЯ ПОДГОТОВКА (ЭКЗАМЕН)

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по модулю, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Экзамен состоит из двух этапов: 1 этап – устный ответ на вопрос по пройденному материалу, 2 этап – практический показ.

Вопросы к экзамену:

1. Этапы жизненного цикла русского человека традиционной культуры: как называются, каким образом сменяют друг друга, с какими особенностями физиологии и социального статуса связаны.
2. Особенности семейного уклада на рубеже XIX-XX вв.: понятие традиционной семьи, её количественный и половозрастной состав, внутренняя субординация, иерархия.
3. Русская семейная обрядность: главные обряды семейного цикла, краткая характеристика, сходство и отличия.
4. Русская календарная обрядность: главные праздники календарного цикла, краткая характеристика, сходство и отличия.
5. Русская семейная обрядность. Родильно-крестильная обрядность: состав участников их функционал, последовательность действий, сроки, мифологическое осмысление рождения.
6. Русская семейная обрядность. Свадебная обрядность: структура (периоды, этапы), сроки.
7. Русская семейная обрядность. Свадебная обрядность: действующие лица (функции основных свадебных чинов); свадьба Русского Севера и Свадьба Русского Юга, мифологическое осмысление.
8. Русская семейная обрядность. Похоронная и поминальная обрядность: отношение к смерти (плохой и хорошей), последовательность действий, участники, мифологическое осмысление.
9. Весенний обрядовый календарь: Великий пост: приуроченность, особенности ритуального поведения, мифологическое осмысление, привязанность к библейским событиям, духовные стихи.

10. Календарные праздники зимнего цикла, святки: границы (что предшествует, чем кончаются), главные праздники этого периода (даты, приуроченность), основные обрядовые действия, особенности ритуального поведения, мифологическое осмысление.
11. Календарные праздники зимнего цикла, масленица: границы (когда и сколько отмечается), основные обрядовые действия, особенности ритуального поведения, мифологическое осмысление.
12. Календарные праздники осеннего цикла. Покров: даты, приуроченность, особенности ритуального поведения, мифологическое осмысление.
13. Календарные праздники осеннего цикла. Кузьминки: даты, приуроченность, особенности ритуального поведения, мифологическое осмысление.
14. Календарные праздники осеннего цикла. Семёнов день: даты, приуроченность, особенности ритуального поведения, мифологическое осмысление.
15. Календарные праздники весеннего цикла. Сороки: даты, приуроченность, особенности ритуального поведения, мифологическое осмысление.
16. Календарные праздники весеннего цикла. Благовещение: даты, приуроченность, особенности ритуального поведения, мифологическое осмысление.
17. Календарные праздники весеннего цикла. Вербное воскресенье: даты, приуроченность, особенности ритуального поведения, мифологическое осмысление.
18. Календарные праздники весеннего цикла. Пасха: даты, приуроченность, особенности ритуального поведения, мифологическое осмысление, волочebные традиции.
19. Календарные праздники весеннего цикла. Красная горка: даты, приуроченность, особенности ритуального поведения, мифологическое осмысление.
20. Календарные праздники летнего цикла. Семик и Троица: даты, приуроченность, особенности ритуального поведения, мифологическое осмысление.
21. Календарные праздники летнего цикла. Иван Купала: даты, приуроченность, особенности ритуального поведения, мифологическое осмысление.
22. Основные этапы истории фольклорного театра.
23. Место фольклорного театра в традиционной культуре и особенности его режиссуры.
24. Скоморохи – первые актеры на Руси. Странствующие и оседлые скоморохи. Королевские шуты.
25. Разнообразие и календарная приуроченность сенок ряженных. Особенности сценической реализации сенок ряженных.

Критерии оценки:

- оценка **5 «отлично»** выставляется за изложение полученных знаний полное, в соответствии с требованиями рабочей программы; аргументированная формулировка выводов и обобщений;
- оценка **4 «хорошо»** выставляется за изложение полученных знаний полное, в соответствии с требованиями рабочей программы; допускаются отдельные

незначительные ошибки; при выделении существенных признаков изученного допускаются отдельные незначительные ошибки;

– оценка **3 «удовлетворительно»** выставляется за изложение полученных знаний неполное, однако, это не препятствует освоению последующего программного материала дисциплины; допускаются отдельные существенные ошибки; имеются затруднения при выделении существенных признаков изученного и формулировке выводов;

– оценка **2 «неудовлетворительно»** выставляется за изложение полученных знаний неполное, бессистемное; имеются существенные ошибки, которые учащийся не в состоянии исправить даже с помощью преподавателя; неумение производить простейшие аналитические операции, делать обобщения и выводы.

Практическое задание к экзамену:

1. Участвовать в постановке сценического действия, включающей сценки ряженных.

Критерии оценки выполнения практического задания:

– оценка **5 «отлично»** выставляется за отличное знание и правильное исполнение текстов; отличное владение актёрским мастерством: высокую эмоциональную, речевую, пластичную выразительность, убедительную веру в предлагаемые обстоятельства и сценическое обаяние; за целостность и завершённость создаваемого образа. Прослеживается взаимодействие с другими участниками коллектива.

– оценка **4 «хорошо»** выставляется за хорошее знание и правильное исполнение текстов; хорошее владение актёрским мастерством: эмоциональную, речевую, пластичную выразительность, веру в предлагаемые обстоятельства и сценическое обаяние; за целостность и завершённость создаваемого образа с незначительными огрехами. Прослеживается взаимодействие с другими участниками коллектива.

– оценка **3 «удовлетворительно»** выставляется за удовлетворительное знание и правильное исполнение текстов; удовлетворительное владение актёрским мастерством: среднюю эмоциональную, речевую, пластичную выразительность, недостаточную веру в предлагаемые обстоятельства и слабое сценическое обаяние; за создание образа, целостность и завершённость которого может вызывать сомнения. Не всегда прослеживается взаимодействие с другими участниками коллектива.

– оценка **2 «неудовлетворительно»** выставляется за неудовлетворительное знание и не правильное исполнение текстов; неудовлетворительное владение актёрским мастерством: крайне слабую эмоциональную, речевую, пластичную выразительность, отсутствие веры в предлагаемые обстоятельства и сценического обаяния; за создание неубедительного образа и отсутствие взаимодействия с другими участниками коллектива.

Оценка за экзамен выводится как средняя арифметическая путем сложения оценок за устный ответ на вопрос по пройденному материалу и практический показ.

МДК.01.02 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПОДГОТОВКА (ЭКЗАМЕН)

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по модулю, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Промежуточная аттестация осуществляется в форме экзамена. Экзамен состоит из четырёх заданий.

Задания к экзамену:

Задание 1 (по разделу «Фольклорный ансамбль») состоит из двух частей:

- Продемонстрировать исполнительскую программу, включающую в себя образцы, приуроченные к календарным праздникам народного земледельческого календаря: хороводные, хороводно-игровые, масленичные, плясовые, шуточные песни, лирические, весенние обходные поздравительные песни, веснянки.
- Предоставить составленный репертуарный список ансамбля курса.

Критерии оценки выполнения первого задания:

– оценка **5 «отлично»** выставляется за то, что в каждом номере наблюдается целостность и завершённость. Показано отличное знание и правильное исполнение музыкальных и немзыкальных текстов с учётом особенностей фольклорного звукоизвлечения и с практическим использованием элементов народной хореографии, фольклорных музыкальных инструментов при необходимости. Прослеживается отличное взаимодействие с другими участниками коллектива. В репертуарном списке указаны полностью верно жанр и место записи каждого фольклорного образца, отмечена его принадлежность к архиву.

– оценка **4 «хорошо»** выставляется за то, что во всех номерах наблюдается целостность и завершённость. Показано хорошее знание и правильное исполнение музыкальных и немзыкальных текстов с учётом особенностей фольклорного звукоизвлечения и с практическим использованием элементов народной хореографии, фольклорных музыкальных инструментов при необходимости. Прослеживается взаимодействие с другими участниками коллектива. В репертуарном списке с небольшими погрешностями указаны жанр и место записи каждого фольклорного образца, отмечена его принадлежность к архиву.

– оценка **3 «удовлетворительно»** выставляется за то, что в некоторых номерах не всегда наблюдается целостность и завершённость. Показано неплохое знание и в большей степени правильное исполнение музыкальных и немзыкальных текстов с учётом особенностей фольклорного звукоизвлечения и с практическим использованием элементов народной хореографии, фольклорных музыкальных инструментов при необходимости. Не всегда прослеживается взаимодействие с другими участниками коллектива. В

репертуарном списке с погрешностями указаны жанр и место записи каждого фольклорного образца, отмечена его принадлежность к архиву.

– оценка **2 «неудовлетворительно»** выставляется за то, что в номерах не наблюдается целостность и завершённость. Показано плохое знание и не правильное исполнение музыкальных и немзыкальных текстов без учёта особенностей фольклорного звукоизвлечения и с недостаточным практическим использованием элементов народной хореографии, фольклорных музыкальных инструментов. Не всегда прослеживается взаимодействие с другими участниками коллектива. В репертуарном списке неверно указаны жанр и место записи большого количества фольклорных образцов, отмечена их принадлежность к архиву.

Первое задание выполняется на зачётной неделе во время группового занятия, итогового в семестре. Оценка по разделу «Фольклорный ансамбль» выводится как средняя арифметическая путем сложения оценок за выполнение вышеуказанных частей задания и с учётом оценок, полученных во время работы в семестре.

Задание 2 (по разделу «Постановка голоса») состоит из двух частей:

- Продемонстрировать сольную исполнительскую программу, включающую масленичные песни (девушки); весеннюю обходную поздравительную, лирические солдатской тематики и шуточную песни (парни); хороводные песни.
- Предоставить рабочую тетрадь.

Критерии оценки выполнения второго задания:

– оценка **5 «отлично»** выставляется за целостность и завершённость номеров сольной программы. Показано отличное знание и правильное исполнение музыкальных (всех возможных их вариантов) и немзыкальных текстов с применением основ звукоизвлечения и техники дыхания, с учётом особенностей фольклорного звукоизвлечения и использования диалектного произношения. При необходимости в полном объёме комплексно используются различные приемы народного исполнительского искусства. Рабочая тетрадь ведётся регулярно, аккуратно. Прослеживается отличное умение работать с текстами этнографических песенных образцов.

– оценка **4 «хорошо»** выставляется за целостность и завершённость номеров сольной программы. Показано хорошее знание и правильное исполнение музыкальных (всех возможных их вариантов) и немзыкальных текстов с применением основ звукоизвлечения и техники дыхания, с учётом особенностей фольклорного звукоизвлечения и использования диалектного произношения. При необходимости комплексно используются различные приемы народного исполнительского искусства. Рабочая тетрадь ведётся регулярно, аккуратно. Прослеживается хорошее умение работать с текстами этнографических песенных образцов.

– оценка **3 «удовлетворительно»** выставляется за целостность и завершённость номеров сольной программы. Показано удовлетворительное знание и исполнение музыкальных (не всех возможных их вариантов) и немзыкальных текстов с применением основ звукоизвлечения и техники

дыхания, с учётом особенностей фольклорного звукоизвлечения и использования диалектного произношения. Не всегда комплексно используются различные приемы народного исполнительского искусства. Рабочая тетрадь ведётся регулярно, не аккуратно. Не всегда прослеживается умение работать с текстами этнографических песенных образцов.

– оценка **2 «неудовлетворительно»** выставляется в том случае, когда нет целостности и завершённости номеров сольной программы. Показано неудовлетворительное знание и исполнение музыкальных (не всех возможных их вариантов) и немusикальных текстов. Наблюдается слабый уровень применения основ звукоизвлечения и техники дыхания, учёта особенностей фольклорного звукоизвлечения и использования диалектного произношения. Различные приемы народного исполнительского искусства не используются комплексно, в то время, когда это необходимо. Рабочая тетрадь ведётся не регулярно, не аккуратно. Не прослеживается умение работать с текстами этнографических песенных образцов.

Второе задание выполняется на зачётной неделе во время индивидуального занятия, итогового в семестре. Оценка по разделу «Постановка голоса» выводится как средняя арифметическая путем сложения оценок за выполнение вышеуказанных частей и с учётом оценок, полученных во время работы в семестре.

Задание 3 (по разделу «Музыкальная подготовка») состоит из двух этапов: 1 - Музыкальная грамота и сольфеджио 2 - Фортепиано.

Этап 1. Музыкальная грамота и сольфеджио состоит из двух частей:

- Воспроизвести вокальное упражнение с учетом ритмических и звуковысотных соотношений.

Критерии оценки выполнения задания:

– оценка **5 «отлично»** ставится за самостоятельное применение знаний музыкальной грамоты в практической деятельности; оформление нотного текста в соответствии с требованиями; уверенное знание нотной грамоты и исполнение на фортепиано предложенного упражнения; интонирование мелодии с тактированием без остановок; воспроизведение мелодии с несущественными интонационными и ритмическими погрешностями (1-2 ошибки);

– оценка **4 «хорошо»** ставится за самостоятельное применение знаний музыкальной грамоты в практической деятельности; оформление нотного текста в соответствии с требованиями; хорошее знание нотной грамоты и исполнение на фортепиано предложенного упражнения; интонирование мелодии с тактированием без остановок; воспроизведение мелодии с некоторыми интонационными и ритмическими погрешностями (3 ошибки);

– оценка **3 «удовлетворительно»** ставится за применение знаний музыкальной грамоты с затруднениями в практической деятельности; оформление нотного

текста с негрубыми ошибками; знание нотной грамоты и исполнение на фортепиано предложенного упражнения с затруднениями; интонирование мелодии с тактированием без грубых ошибок, с соразмерным воспроизведением ритмического рисунка; воспроизведение мелодии с интонационными и ритмическими ошибками (4 ошибки);

– оценка **2 «неудовлетворительно»** ставится за неудовлетворительное применение знаний музыкальной грамоты в практической деятельности; оформление нотного текста с грубыми ошибками; слабое знание нотной грамоты и исполнение на фортепиано предложенного упражнения с многочисленными ошибками; интонирование мелодии с тактированием с грубыми ошибками, с несоразмерным воспроизведением ритмического рисунка; воспроизведение мелодии с грубыми интонационными и ритмическими погрешностями (5 и более ошибок).

- Решить тестовые задания.

Итоговый тест состоит из 38 вопросов различных видов: вопросы открытой и закрытой форм, на установление соответствия элементов двух списков.

Тестовые задания

1. Выберите правильный ответ.

Музыкальный язык фиксируется при помощи специальных знаков, которые называется ...

1. Ноты.
2. Лиги.
3. Темпы.

2. Выберите правильный ответ.

Строка для записи нот называется...

1. Инструментальный стан;
2. Музыкальный стан;
3. Нотный стан.

3. Дополните предложение до логического завершения.

Звук, который находится на клавиатуре между соль и си называется...

4. Дополните предложение до логического завершения.

Повышение или понижение основных ступеней лада называется ...

5. Установите соответствие элементов двух списков.

<i>Термины</i>	<i>Определения</i>
1. Диез	А. Отменяет действие знака альтерации.
2. Бемоль	Б. Понижает звук на полтона.
3. Бекар	В. Повышает звук на полтона.
4. Дубль-диез	

6. Выберите неправильный ответ.

Данные знаки альтерации изменяют основные ступени лада на один тон.

1. Дубль-диез.
2. Дубль-бемоль.
3. Диез.

7. Дополните предложение до логического завершения.

На клавиатуре между первой и большой октавой находится ...

8. Выберите правильный ответ.

Звук соль первой октавы в скрипичном ключе пишется на линейке

1. Первой.
2. Второй.
3. Третьей.

9. Выберите правильный ответ.

В басовом ключе ФА малой октавы расположена на линейке...

1. Третьей.
2. Четвертой.
3. Пятой.

10. Выберите два правильных ответа.

Наиболее употребительными ключами являются

1. Теноровый.
2. Альтиновый.
3. Басовый.
4. Скрипичный.

11. Дополните предложение до логического завершения.

Знак молчания в музыке называется...

12. Выберите правильный ответ.

Длительность в два раза короче целой называется

1. Половинная.
2. Восьмая.
3. Шестнадцатая.

13. Выберите правильный ответ.

Две восьмые длительности равны по протяженности ноте

1. Целой.
2. Половинной.
3. Четверти.

14. Дополните предложение до логического завершения.

Соразмерное чередование длительностей звуков называется ...

15. Выберите правильный ответ.

Метром называется равномерное чередование долей времени

1. Сильных.
2. Слабых.
3. Сильных и слабых.

16. Выберите правильный ответ.

Точка увеличивает данную длительность на ее ...

1. Треть.
2. Четверть.
3. Половину.

17. Установите соответствие элементов двух списков.

Термины	Определения
---------	-------------

1. Такт	А. Вертикальная черта поперек нотного стана перед сильной долей.
2. Тактовая черта	Б. Неполный такт.
3. Затакт	В. Промежуток между двумя соседними сильными долями.
4. Акцент	

18. Выберите два правильных ответа.

К простым размерам относятся...

1. 2/4
2. 3/4
3. 4/4
4. 5/4

19. Выберите правильный ответ.

К сложным размерам относится...

1. 2/4
2. 3/4
3. 4/4
4. 5/4

20. Выберите правильный ответ.

К смешанным размерам относится ...

1. 2/4
2. 3/4
3. 4/4
4. 5/4

21. Установите соответствие элементов двух списков.

<i>Термины</i>	<i>Определения</i>
1. Фермата.	А. Длительность, возникшая от деления основной длительности на три равные части.
2. Триоль.	Б. Перемещение акцента с сильной на слабую метрическую долю.
3. Синкопа.	В. Знак, который увеличивает длительность звучания на неопределённое время.
4. Реприза.	

22. Выберите правильный ответ.

Музыкальное построение, содержащее законченную музыкальную мысль, называется

1. Предложение.
2. Период.
3. Фраза.

23. Выберите правильный ответ.

Каждое предложение в нашей речи завершается точкой, а в музыкальном произведении ...

1. Интервалом.
2. Каденцией.
3. Триолью.

24. Установите соответствие элементов двух списков.

<i>Термины</i>	<i>Определения</i>
----------------	--------------------

Период	А. Музыкальное построение, которое входит в состав предложения.
Предложение	Б. Музыкальное построение, содержащее законченную музыкальную мысль, часто равняется 8 тактам.
Фраза	В. Музыкальное построение, которое заканчивается каденцией и равняется 4 тактам.
Мотив	

25. Дополните предложение до логического завершения.

Одноголосная последовательность звуков, организованная ладовыми и метроритмическими отношениями, несущая определенный эмоционально-выразительный смысл называется ...

26. Выберите правильный ответ.

Объединение звуков, различных по высоте и тяготеющих друг к другу называются...

1. Лад
2. Мелодия
3. Фраза

27. Выберите правильный ответ.

Высота, на которой расположен лад, называется ...

1. Темп.
2. Тональность.
3. Тембр.

28. Установите соответствие элементов двух списков.

<i>Термины</i>	<i>Определения</i>
Темп.	А. Прибор для точного определения темпа.
Тембр.	Б. Скорость движения в музыке.
Регистр.	В. Обертоновая окраска звука.
Метроном.	

29. Выберите правильный ответ.

Расположение звуков лада в порядке высоты, начиная от тоники и до тоники следующей октавы, называется

1. Мелодия.
2. Гамма.
3. Тональность.

30. Выберите правильный ответ.

Строение натурального мажора представляет собой...

1. Тон-тон-тон - полутон-тон-тон-полутон.
2. Тон-тон-полутон-тон-тон-тон-полутон.
3. Тон-тон-полутон-тон-полутон-тон-полутон.

31. Выберите правильный ответ.

Строение натурального минора представляет собой:

1. Тон-полутон-тон- тон-полутон-тон-полутон;
2. Тон-полутон-тон-полутон-тон-полутон-тон;
3. Тон-полутон-тон-тон-полутон-тон-тон.

32. Выберите правильный ответ.

В гармоническом миноре повышается ступень...

1. Пятая.
2. Шестая.
3. Седьмая.

33. Выберите правильный ответ.

Тональности мажора и минора, тоники которых расположены на расстоянии малой терции и имеют одинаковые ключевые знаки, называются ...

1. Переменные.
2. Одноименные.
3. Параллельные.

34. Выберите правильный ответ.

Ступени I, III, V называются...

1. Устойчивые
2. Неустойчивые
3. Главные.

35. Выберите правильный ответ.

Ступени II; IV; VI; VII называются...

1. Устойчивые.
2. Главные.
3. Неустойчивые.

36. Установите соответствие элементов двух списков.

<i>Ступени</i>	<i>Ладовые функции</i>
1. I ст.	А. Доминанта.
2. IV ст.	Б. Субдоминанта
3. V ст.	В. Тоника.
4. VI ст.	

37. Установите соответствие элементов двух списков.

<i>Название тональностей</i>	<i>Группы тональностей</i>
1. Ре мажор.	1. Диезные.
2. Ре минор.	2. Бемольные.
3. Ля бемоль мажор	
4. Си минор.	
5. До минор.	
6. Ля минор.	

38. Установите соответствия двух список.

<i>Тональности</i>	<i>Буквенные обозначения тональностей</i>
1. Ля мажор	А. Es dur
2. Ми бемоль мажор	Б. A dur
3. До диез минор	В. cis moll
	Г. b moll

Критерии оценки выполнения тестовых заданий:

- оценка **5 «отлично»** - 33-38 правильных ответов;
- оценка **4 «хорошо»** - 27-32 правильных ответов;
- оценка **3 «удовлетворительно»** - 20-26 правильных ответов;
- оценка **2 «неудовлетворительно»** - менее 20 правильных ответов.

Задания этапа 1. Музыкальная грамота и сольфеджио выполняются на зачётной неделе во время группового занятия, итогового в семестре. Оценка выводится с учётом оценок, полученных во время работы в семестре.

Этап 2. Фортепиано состоит из одной части:

- Исполнить на фортепиано разнохарактерную программу, состоящую из пьесы и полифонии. Состав программы обусловлен, помимо программных требований, данными обучающихся и стратегией преподавателя, который выбирает произведения для обучающегося.

Критерии оценки выполнения второго этапа третьего задания:

- оценка **5 «отлично»** выставляется за целостное исполнение музыкальных произведений наизусть в темпе и в характере; передачу музыкального образа;
- оценка **4 «хорошо»** выставляется за целостное исполнение музыкальных произведений наизусть с небольшими недочетами в организации темпа, игрового аппарата и передаче музыкального образа;
- оценка **3 «удовлетворительно»** выставляется за исполнение музыкальных произведений наизусть, но без отражения характера, целостности охвата, качества всех пианистических приемов;
- оценка **2 «неудовлетворительно»** выставляется за невозможность исполнения музыкальных произведений наизусть.

Задание этапа 2. Фортепиано выполняется на зачётной неделе во время занятия, итогового в семестре. Назначается общее для группы первого курса время для демонстрации сольных программ друг другу. Оценка за исполнительскую сольную программу выставляется и с учётом оценок, полученных во время работы в семестре и оценки, поставленной во время сдачи технического зачёта в течение семестра.

Оценка третьего задания по разделу «Музыкальная подготовка» выводится как средняя арифметическая путем сложения оценок двух этапов: 1. Музыкальная грамота и сольфеджио и 2. Фортепиано.

Задание 4 (по разделам «Народно-поэтическое слово и сценическая речь» и «Народный танец») состоит из двух этапов:

- Решить тестовые задания.

Итоговый тест состоит из 22 вопросов различных видов: вопросы открытой и закрытой форм, на установление соответствия элементов двух списков.

Тестовые задания

1. Дополните предложение до логического завершения.

Народно-поэтическое произведение повествовательного характера о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил называется...

2. Выберите два правильных ответа.

Жанры фольклорной прозы:

1. частушка
2. быличка
3. сказка
4. веснянка

3. Выберите два правильных ответа.

Жанры несказочной прозы:

1. баллада
2. былина
3. быличка
4. легенда

4. Установите соответствие элементов двух списков.

<i>Названия сказок</i>	<i>Жанровые разновидности сказок</i>
1. "Журавль и цапля"	А. Кумулятивная
2. "Царевна-лягушка"	Б. Бытовая
3. "Шемякин суд"	В. О животных
4. «Репка»	Г. Волшебная

5. Установите соответствие элементов двух списков.

<i>Термин</i>	<i>Определение</i>
1. Сказка	А. Рассказ-воспоминание о встрече героя с нечистой силой.
2. Предание	Б. Народный рассказ религиозно-назидательного содержания о Боге, церкви и святых.
3. Легенда	В. Народное повествование о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил.
4. Быличка	Г. Устный рассказ, который содержит сведения об исторических лицах и реальных событиях, передающиеся из поколения в поколение.

6. Установите соответствие элементов двух списков.

<i>Термин</i>	<i>Определение</i>
1. Контаминация	А. Цепочный сюжет на основе накопления вариативно повторяемого одного и того же мотива.
2. Кумулятивный	Б. Объединение в одном произведении двух и более самостоятельных произведений или их частей.
3. Ретардация	В. Противопоставление.
4. Антитеза	Г. Замедление сюжетного действия, достигаемого с помощью повторений.
	Д. Преувеличение.

7. Установите правильную последовательность элементов.

Структура сказки

1. Концовка.
2. Кульминация.
3. Завязка.
4. Развязка.
5. Развитие действия.
6. Зачин.

8. Выберите правильный ответ.

Проанализируйте фрагмент текста и определите жанр:

«Среди жителей Боровска существует ..., что в прежние времена, в середине горы под церковью Покрова Пресвятой Богородицы, что в селе Высоком, где преподобный Пафнутий провел свои юношеские годы и где похоронены его родители, в ночь под Светлое христово Воскресенье зажигается лампада».

1. Легенда.
2. Былина.
3. Колядка.

9. Выберите правильный ответ.

Проанализируйте фрагмент текста и определите жанр:

«В далекие времена ... у нас в Ладоге останавливались разные суда, баржи. Вот здесь был приток в Петербург парусных судов, отсюда эти суда отправлялись. Вот и деревня потому была названа Крень, Креница – значит отправка».

1. Сказка.
2. Бывальщина.
3. Предание.

10. Выберите правильный ответ.

Проанализируйте фрагмент текста и определите жанр:

«Ходил за рябчиками ночью, часов в двенадцать, хотел через реку брести, попадал к лесной избушке, спустился в реку, и мне показался водяной хозяин...»

1. Баллада.
2. Быличка.
3. Закличка.

11. Дополните предложение до логического завершения.

Эпические песни, в которых воспеты героические события или отдельные эпизоды древней русской истории называются ...

12. Выберите правильный ответ.

Для былин характерна...

1. Гипербола.
2. Анафора.
3. Анимизм.

13. Выберите правильный ответ.

Проанализируйте текст и определите жанр:

«А не буду я летать да по святой Руси,
А не буду я пленить больше богатырей,
А не буду я давить да молодых жон,
А не буду сиротать да малых детушек...»

1. Легенда.
2. Былина.
3. Колядка.

14. Выберите два правильных ответа.

Жанры материнского фольклора:

1. Считалки.
2. Колыбельные.
3. Дразнилки.

4. Пестушки.

15. Выберите два правильных ответа.

Жанры детского фольклора:

1. Считалки.
2. Пестушки.
3. Потешки.
4. Скороговорки.

16. Выберите правильный ответ.

Проанализируйте текст и определите жанр:

«Дождик, дождик пуще, дам тебе я гущи!»

1. Считалка.
2. Колыбельная.
3. Закличка.

17. Установите соответствие элементов двух списков.

<i>Текст</i>	<i>Жанр</i>
1. «Без рук, а рисует».	А. Поговорка.
2. «Рука руку моет».	Б. Пословица.
3. «Рука руку моет, а две руки – лицо».	В. Загадка.
	Г. Закличка.

18. Установите соответствие элементов двух списков.

1. Анна Куприяновна Барышникова (Куприяниха)	А. Сказочник.
2. Ирина Андреевна Федосова	Б. Сказитель.
3. Трофим Григорьевич Рябинин	В. Вопленица.
	Г. Песельник.

19. Установите соответствие элементов двух списков.

1. Сказочник	А. Исполнитель плачей (из народа).
2. Вопленица	Б. Исполнитель сказок (из народа).
3. Сказитель	В. Исполнитель былин (из народа).
4. Песельник	

20. Выберите правильный ответ.

Формы организации познавательной деятельности обучающихся:

1. Упражнение обучающегося.
2. Наблюдение.
3. Рассказ преподавателя.

21. Выберите правильный ответ.

Методы обучения Народному поэтическому слову:

1. Урок-экскурсия.
2. Фольклорно-этнографическая экспедиция.
3. Демонстрация образцов фольклора.

22. Выберите два правильных ответа.

Средства обучения на уроках Народного поэтического творчества:

1. Экспедиционные (архивные) звукозаписи.
2. Лекция.
3. Видеофильмы.
4. Фронтальный опрос.

Критерии оценки выполнения тестовых заданий:

- оценка **5 «отлично»** - 19-22 правильных ответов;
- оценка **4 «хорошо»** - 16-18 правильных ответов;
- оценка **3 «удовлетворительно»** - 11 правильных ответов;
- оценка **2 «неудовлетворительно»** - 10 и менее правильных ответов.

- Участвовать в исполнительском показе, включающем чтецкие номера (исполняются сольно или дуэтами) и образцы народной хореографии (исполняются группой).

Критерии оценки выполнения практической части четвёртого задания:

- оценка **5 «отлично»** выставляется за отличное знание и правильное исполнение текстов; отличное владение актёрским мастерством: высокую эмоциональную, речевую, пластичную выразительность, убедительную веру в предлагаемые обстоятельства и сценическое обаяние; за целостность и завершённость создаваемого образа; достаточное понимание основ движения и отличный первоначальный навык исполнения основных элементов хореографии; умение слажено исполнять хореографические образцы в ансамбле;
- оценка **4 «хорошо»** - выставляется за хорошее знание и правильное исполнение текстов; хорошее владение актёрским мастерством: эмоциональную, речевую, пластичную выразительность, веру в предлагаемые обстоятельства и сценическое обаяние; за целостность и завершённость создаваемого образа с незначительными огрехами; достаточное понимание основ движения и хороший первоначальный навык исполнения основных элементов хореографии; умение хорошо исполнять хореографические образцы в ансамбле;
- оценка **3 «удовлетворительно»** выставляется за удовлетворительное знание и правильное исполнение текстов; удовлетворительное владение актёрским мастерством: среднюю эмоциональную, речевую, пластичную выразительность, недостаточную веру в предлагаемые обстоятельства и слабое сценическое обаяние; за создание образа, целостность и завершённость которого может вызывать сомнения; удовлетворительное понимание основ движения и удовлетворительный первоначальный навык исполнения основных элементов хореографии и хореографических образцов, в том числе в ансамбле;
- оценка **2 «неудовлетворительно»** выставляется за неудовлетворительное знание и неправильное исполнение текстов; неудовлетворительное владение актёрским мастерством: крайне слабую эмоциональную, речевую, пластичную выразительность, отсутствие веры в предлагаемые обстоятельства и сценического обаяния; за создание неубедительного образа; недостаточное понимание основ движения и неудовлетворительный первоначальный навык исполнения основных элементов хореографии; плохое исполнение в ансамбле хореографических образцов.

Четвёртое задание выполняется в день проведения экзамена. Оценка за четвёртое задание выводится как средняя арифметическая путем сложения оценок, поставленных за два этапа.

Оценка за экзамен выводится как средняя арифметическая путем сложения оценок, поставленных за выполнение четырёх заданий.